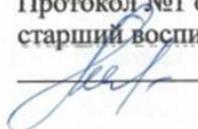


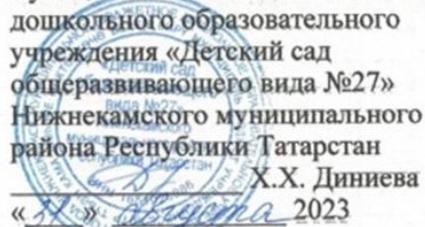
**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад  
общеразвивающего вида №27»  
Нижнекамского муниципального  
района Республики Татарстан  
Протокол №1 от «31» августа 2023  
старший воспитатель

 Е.Н. Митрофанова

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий  
муниципального бюджетного  
дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад  
общеразвивающего вида №27»  
Нижнекамского муниципального  
района Республики Татарстан  
Х.Х. Диниева  
«31» августа 2023



Вводится в действие на основании  
приказа № 152 от «31» 08 2023 г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**к образовательной программе дошкольного образования муниципального**  
**бюджетного дошкольного образовательного учреждения**  
**«Детский сад общеразвивающего вида №27»**  
**Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан**

**ГРУППА №3 (3-4 лет)**

**Срок реализации 1 год**

Воспитатель:  
Губайдуллина Римма Ильдаровна

г.Нижнекамск

## 1.Целевой раздел программы

### 1.1 Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан в соответствии с требованиями ФОП и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на **разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.**

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, **жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.**

Цель реализация содержания образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО

Цель программы достигается через решение **следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности

родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- обеспечение достижения детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения;

- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;

- обеспечение повышения компетентности родителей (законных представителей) в оценке качества образовательных процессов Организации.

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,

- формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;

- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

- программа балада һәрьяклы (физик, шәхси, танып белү, рухи, эстетик) үесеһне арттыруға юналтелә һәм милли культура, туган якны, туган (татар, рус) телне өйрәнү аша аның баетылуын күздә тоталар.

- поддержка у ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации;

- создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.);

- расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи;

- содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями;

- формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми);

- развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира;

- организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности;

- поддержка становления детской инициативы и предпосылок субъекта деятельности;

- создание условий для становления образа «Я», включающего представления о своем теле, своих умениях, привычках, желаниях, интересах, достижениях;

- развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице,

*городу, Родине;*

*-формирование бережного отношения к природе и всему живому;*

*-развитие интереса к русским традициям и промыслам;*

*-формирование элементарных знаний о правах человека; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн).*

Программа построена на следующих **принципах** ДО, установленных ФГОС ДО:

*-полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;*

*-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;*

*-содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);*

*-признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*

*-поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;*

*-сотрудничество ДОО с семьей;*

*-приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;*

*-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;*

*-возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);*

*-учёт этнокультурной ситуации развития детей.*

*-поддержка разнообразия детства. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения;*

*-сохранение уникальности и самоценности детства;*

*-позитивная социализация ребенка;*

*-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;*

*-сетевое взаимодействие с организациями, которые могут способствовать обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям, истории зарождения и развития родного города, к природе родного края;*

*-развивающее вариативное образование предполагает, что ребенку предлагается содержание дошкольного образования через разные виды детской деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, интересов, мотивов и способностей;*

*-полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей предполагает становление у детей основ диалектического понимания социальной действительности региона, возможность рассматривать этнокультурную направленность в разных образовательных областях и его реализацию в разных видах детской деятельности и активности;*

*-культуросообразность и регионализм обеспечивают становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познания историко-географических, краеведческих, этнических особенностей, социальной действительности региона;*

*-«диалог культур» ориентирует на понимание детьми взаимопроникновения и дополнения культур татарского и русского народов, уважительное отношение к их культурным*

ценностям.

- принцип коммуникативности позволяет обучать детей общению на татарском языке;
- принцип взаимореализации предполагает при изучении языка решение образовательных, воспитательных, развивающих задач;
- принцип преемственности детского сада и начальной школы предполагает последовательность изучения татарского языка;
- принцип мотивированности образовательной деятельности;
- принцип наглядности обучения языку в повседневной жизни в зависимости от вида детской деятельности;
- принцип интеграции учитывает специфику каждого типа речи: речь воспитателя, прослушивание аудио, видеозаписи, упражнения на развитие диалогической речи детей.
- амплификации; антропоцентризма; вариативности; диалогичности; культуросообразности; природосообразности; целостности.
- принцип интеграции предполагает интегрированный подход - включение содержания программы во все виды детской деятельности, что позволяет в полной мере решать задачи умственного нравственного и эстетического воспитания дошкольников.

### **Подходы к формированию рабочей программы**

Образовательная программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **Нормативно-правовые документы**

Нормативно-правовой основой для разработки Образовательной программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.12.2022г. №809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №999-р «Об

утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 08.11.2022г. №955, зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023г., регистрационный №72264);

-Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25.11.2022г. №1028, зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022г., регистрационный №71847);

-Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31.07.2020г. №373, зарегистрировано в Минюсте России 31.09.2020г., регистрационный №59599, с изменениями на 1 декабря 2022 года);

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020г. №32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);

-Федеральный закон 24.07.1998г. №124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

-Закон Республики Татарстан от 22.07.2013г. №68-ЗРТ (ред. от 06.04.2023г. №24-ЗРТ) «Об образовании»;

-Законом Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» №1560-ХП от 08.07.1992 (ред. от 06.04.2023г. №24-ЗРТ);

Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;

-Программа развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан;

-Локальные нормативные акты муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №27» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан (далее - ДОУ).

### **Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы**

Общее количество детей:18

Мальчиков: 8

Девочек 10

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

**Функциональное созревание.** В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать

действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### **Срок реализации рабочей программы**

2023 – 2024 учебный год (1 сентября 2023 года – 31 августа 2024 года)

## **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Образовательной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в программе возрастные ориентиры «К одному году», «К трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

<p align="center">Планируемые результаты в дошкольном возрасте К четырем годам ребенок</p>	
<p>ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице</p>	<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>
<p>ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей</p>	
<p>ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам</p>	
<p>ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками</p>	
<p>ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения</p>	
<p>ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности</p>	
<p>ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; в дидактических играх действует в рамках правил</p>	
<p><i>инициативен в общении, участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства, желания на родном языке</i></p>	
<p><i>самостоятельно здоровается, прощается, благодарит за угощение в зависимости от национальности собеседника</i></p>	
<p><i>в самостоятельной игре самостоятельно организует предметно-игровую среду, отражающую быт татарского и русского народов: подбирает предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения и др.), использует предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители</i></p>	
<p><i>Эмоционально отзовется на состояние близких людей, сверстников, животных, героев сказок</i></p>	
<p><i>Имеет элементарные представления о правилах поведения за столом (спокойно сидит, соблюдает правильную позу, правильно держит ложку, бесшумно пользуется во время еды салфеткой, прикладывая ее к губам)</i></p>	
<p>ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения</p>	<p align="center"><b>Речевое развитие</b></p>
<p>ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них</p>	

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи

*свободно владеет родным языком*

*инициативен в общении со взрослыми, поддерживают тему разговора, отвечает на вопросы*

*проявляет интерес к книгам, иллюстративному материалу, узнает героев литературных произведений, называет их*

*проявляет положительные эмоции при слушании татарских народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов*

*по собственной инициативе запоминает и воспроизводит небольшие стихи, малые фольклорные жанры*

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред.

*владеет первоначальными представлениями о себе, составе членов своей семьи, знает адрес совместного проживания, свое имя и фамилию, имена близких родственников, уважительно к ним относится*

*испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе*

*ориентируется в ближайшем окружении (основных объектах городской или поселковой инфраструктуры), имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении*

*владеет первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора);*

*называет свой родной город (село, поселок), улицу, на которой живет*

Познавательное развитие

<p><i>интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, проявляет к ним бережное отношение;</i></p> <p><i>проявляет интерес к кукле в национальном татарском костюме</i></p> <p><i>имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных</i></p> <p><i>ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на дорогах и улицах города;</i></p> <p><i>имеет представление о труде родителей, может назвать несколько профессий</i></p> <p><i>Имеет представление о труде работников детского сада (повар, няня, воспитатель, мед. сестра)</i></p>	
<p>ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;</p> <p>В театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</p> <p>под музыку выполняет ритмические упражнения</p> <p>ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</p> <p>проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;</p> <p>проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;</p> <p><i>с удовольствием слушает игру на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских композиторов, народные песни</i></p> <p><i>включается в этюды-драматизации, обыгрывание потешек, исполнение плясок, участвует в праздниках</i></p> <p><i>отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: игровой, изобразительной, музыкальной и др.</i></p>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм</p> <p>ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения</p> <p>ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе</p>	<b>Физическое развитие</b>

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<i>старается соблюдать правила личной гигиены</i>	
---------------------------------------------------	--

<i>старается осваивать и соблюдать правила в татарских народных играх</i>	
---------------------------------------------------------------------------	--

### **1.3 Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

-планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

-целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. **Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:**

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**Основная задача диагностики** – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для педагогов и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

**Педагогическая диагностика проводится:**

- в начале (конец сентября) – «Стартовая диагностика» и в конце (конец апреля) – «Финальная диагностика» учебного года;
- при поступлении ребенка в учреждение (в течение двух месяцев);
- в случаях обращения родителей (законных представителей) ребенка.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

**Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:** наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций, при необходимости используются специальные методики диагностики физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

**Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.** Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

**В основу педагогического мониторинга заложены Планируемые результаты освоения обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, Образовательной программы.**

### **Инструментарий педагогической диагностики**

**Для фиксации результатов мониторинга педагогическим коллективом были разработаны карты,** которые представляют собой таблицы содержащие критерии оценки степени достижения детьми планируемых результатов освоения содержания пяти образовательных областей программы (Физическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие) по каждому возрасту и позволяющие фиксировать показатели индивидуального и группового развития детей:

**Для удобства подсчёта результатов мониторинга выделены определённые диапазоны оценки:**

- «1» - не сформировано
- «2» - частично сформировано
- «3» - сформировано

Это позволяет быстро произвести подсчет результатов. В итоге баллы переводятся в процентное соотношение.

Для анализа и дальнейшего использования результатов диагностики предусмотрен следующий диапазон:

76% – 100% - **оптимальный**; 51% – 75% - **базовый**; 0% – 50% - **критический**

Полученные результаты по каждому ребенку и группе детей заносятся в сводную таблицу, в которой наглядно видны итоговые результаты по всем показателям. На основе сводной таблицы педагогами составляются аналитические справки по группе и старшим воспитателем по ДООУ в целом.

По итогам мониторинга педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организуют мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляют индивидуальные образовательные маршруты освоения Образовательной программы, осознанно и целенаправленно проектируют образовательный процесс.

### **Психологическая диагностика**

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения, и оказания адресной психологической помощи, квалифицированной коррекции развития ребенка.

**Цель психологической диагностики** - выявления проблем в развитии детей и определения путей для их разрешения. Кроме того, диагностика дает возможность отследить эффективность деятельности педагога-психолога (консультирования, коррекционно-развивающей работы, сопровождения и т.д.).

#### **Задачи:**

- выявление индивидуальных особенностей развития воспитанников в ДООУ;
- выявление влияния образовательного процесса, организуемого в ДООУ и лежащего в основе планирования психологического проектирования, его результативности, на развитие обучающегося;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- определение возможностей и способностей обучающихся в ДООУ.

Выбор инструментария для проведения психологической диагностики осуществляется педагогом-психологом самостоятельно в зависимости от уровня профессиональной компетентности и круга решаемых развивающих задач.

Психодиагностика в ДООУ осуществляется по следующим направлениям:

Познавательная сфера.

Эмоционально – личностная сфера.

Коммуникативная сфера.

Адаптация детей к ДООУ.

Психологическая диагностика проводится, в зависимости от возраста ребенка, поставленной проблемы в следующих случаях:

- психологическое обследование детей 3–4 лет (младшая группа) проводится с целью раннего выявления отклонений в развитии и разработке соответствующих рекомендаций педагогам и родителям. Диагностика проводится индивидуально по запросу педагогов и родителей;

Диагностика проводится индивидуально и в групповом режиме. Итоги диагностики отражаются в групповом заключении, на основании которого формируются подгруппы детей для коррекционно-развивающей работы;

- психологическое обследование в подготовительных к школе группах в начале учебного года помогает выявить детей, недостаточно готовых к школе, и организовать развивающие мероприятия. Дети, составившие по результатам скрининга «проблемную»

группу, проходят углубленную индивидуальную диагностику, позволяющую определить причины возникших трудностей и определить стратегию оказания развивающей помощи; -диагностика адаптации детей к ДОО осуществляется посредством ежедневного наблюдения (эмоциональное состояние ребенка, аппетит, сон, участие в игровой и совместной деятельности, частота заболеваний и др.) в течение 2-3 месяцев. На каждого ребенка заполняется бланк адаптации, ведение которого осуществляется совместно с воспитателем группы. На протяжении этого периода выявляются трудно адаптирующиеся дети, определяются причины проблемной адаптации и стратегия оказания помощи; -психологическая диагностика проводится также и по индивидуальным запросам родителей и педагогов. Данный вид деятельности включает наблюдение, групповой скрининг и индивидуальную углубленную диагностику.

## 2.Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

#### Социально-коммуникативное развитие

##### Задачи

**В сфере социальных отношений:** развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

-обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

-поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

-оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

-приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма:** обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности

**В сфере трудового воспитания:** развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

-воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

-приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку

**В области формирования основ безопасного поведения:** развивать интерес к правилам безопасного поведения;

-обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения

*-создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной, развития игровой деятельности*

*-воспитание доброжелательности*

*-усвоение социальных ценностей (в коллективной деятельности)*

*Вызвать интерес к явлениям общественной жизни: семье, детскому саду, труду*

*взрослых*

*(Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие с познавательным, речевым, художественно-эстетическим, физическим развитиями)*

### Содержание

#### **В сфере социальных отношений:**

-Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

-Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

-Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

-Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.

-Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

-Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

#### **В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:**

-Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

-Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

#### **В сфере трудового воспитания:**

-Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются

людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

-Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное.

Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

-Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

-Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

-Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### **В области формирования основ безопасного поведения:**

-Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

-Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

-Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

-Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

-Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

***В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям***

-способствовать развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самооощущения – уверенность в своих возможностях.

-формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых, включаться в совместную деятельность. Совместно с родителями способствовать запоминанию ребенком адреса совместного проживания.

-развивать доброжелательное отношение к людям ближайшего социального окружения.

***В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной***

-создавать условия для социальных контактов и доверительного общения на родном языке.

-поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации об окружающем мире, событиях в детском саду, родном городе (селе).

-формировать начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение, называть сверстника по имени, выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого).

-познакомить с элементарными правилами поведения в детском саду.

-приобщать детей к празднованию дня рождения детского сада, знаменательных дат города. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада, родного города.

-формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту и в природе (незнакомые животные, насекомые, плоды растений, водоемы и др.). Предостерегать детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью, способствовать освоению детьми правил безопасного поведения в быту и на природе.

***В сфере развития игровой деятельности***

-способствовать развитию умения выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Готовим чак-чак (баурсак)», «Раскатываем тесто для домашней лапши» и др. Создавать условия для игры ребёнка с двумя-тремя детьми, к которым он испытывает симпатию, на темы из окружающей жизни, по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.

-осуществлять поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей. Поддерживать желания детей самостоятельно подбирать национальные игрушки, предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), предметы быта (корзина, полотенце, скатерть и др.), посуду (деревянная ложка, самовар и др.), предметы-заместители.

приуроченные к праздникам, развивать ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми.

-побуждать интерес ребёнка к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-предоставлять детям возможность отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов, под звучащее слово (в произведениях татарской поэзии и малых фольклорных форм). - вовлекать детей в досуговые игры, в том числе игры-ряжания, игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

Организовывать несложные празднично-карнавальные игры (шествие ряженных детей в ролях излюбленных сказочных героев, литературных персонажей),

-педагог формирует понятие «Город», воспитывает любовь к городу, в котором живет. Формирует представление об улице как части города; воспитывает желание узнать больше о городе, в котором живет

-педагог знакомит детей с правилами «Каждой вещи – свое место», выясняет, знают ли дети расположение игрушек и вещей в группе, необходимых для самостоятельной деятельности

-знакомит детей с трудом работников детского сада и их рабочими местами

-знакомит детей с природой нашей страны, дает представление о хвойном лесе, его обитателях, о природе Средней полосы России; о природе Сибири, о тайге; дает представление о пустыне; дает знания о природе Севера, его животных и растительном мире, о жизни людей и их труде

-формирует диалогическую речь детей, умение слушать и отвечать на вопросы, обогащает словарный запас, воспитывает любовь, интерес, бережное отношение к природе родной страны, желание больше узнать о ней. Формирует представление детей о красоте природы России, воспитывает чувство гордости за свою страну

-знакомит с понятием «Малая родина», воспитывает любовь к малой родине

-знакомит детей с русским фольклором (потешки, песни, игры), развивает речь, память, познавательную и двигательную активность, учит соотносить действия со словами. Воспитывает любовь к УНТ

-формирует у детей понятие «Россия» и представление о ее величине. Воспитывает любовь к родной стране-формирует представление о семье, о том, что никто не должен разлучать ребенка с родными.

-формирует представления о семье на примере семьи Петушка; воспитывает любовь к родному языку. Взывает желание говорить о своих близких, называть их имена. Закрепляет умение определять наименования родственных отношений между близкими членами семьи; воспитывает любовь и заботливое отношение к членам своей семьи.

-учит детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций. Формирует у детей чуткое отношение к близким людям, окружающему миру

-формирует представление о народной игрушке: богородские, филимоновские. Воспитывает уважительное отношение к народным мастерам

-дать понятие о празднике – День защитника Отечества, воспитывать чувство гордости за наших славных воинов. Формировать патриотические чувства, воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины, Способствовать формированию у мальчиков мужских качеств: сила, ловкость, быстрота

Формирует у детей понятие о русских народных традициях и обычаях, о праздновании Масленицы; воспитывает и пробуждает интерес к истории и культуре России.

**(Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие с познавательным, речевым, художественно-эстетическим, физическим развитиями)**

## Познавательное развитие

### Задачи

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
  - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
  - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
  - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
  - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.
- создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.*

### Содержание

#### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

**Математические представления:** педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

**Окружающий мир:** педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях.

Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

**Природа:** педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

**В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей:**

*-познакомить детей с ближайшим окружением (основными объектами городской или поселковой инфраструктуры), предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, рассказать об их разнообразии. Побуждать детей задавать вопросы относительно рассматриваемых предметов.*

*-учить детей по ряду признаков замечать суточные и сезонные изменения в природе, а также наблюдать за изменениями, которые происходят в связи с этим в жизнедеятельности человека. Обращать внимание на существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если темно - нужно включить фонари, если скользко – посыпать проезжую часть песком).*

*-познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус). Способствовать проявлению интереса детей к объектам природы.*

*-в ходе практического обследования овощей, фруктов, ягод (морковь, репа, яблоко, вишня и др.), выращенных на садовом (дачном) участке, познакомить с их качествами, в том числе вкусовыми (кислый, сладкий, сочный, твердый, мягкий), развивать познавательную активность.*

*-расширять представления детей о насекомых (муха, бабочка, пчела, паук, гусеница),*

поощрять самостоятельные открытия: муха, бабочка, пчела при прикосновении улетают, а гусеница и паук – уползают.

-познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности. Вызвать интерес к объектам животного мира, желание больше узнавать о них.

-способствовать умению любоваться красотой окружающей природы (радуга, иней на деревьях, бабочки на цветах, появление первоцветов и т.п.).

**В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

-формировать первоначальные представления о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, музыкальные инструменты и др.).

-предоставлять детям возможность самостоятельно рассматривать фотоснимки, отражающие современную окружающую действительность, иллюстрации в книгах, детских журнале «Сабантуй», «Салават купере» и др. Поощрять желание детей задавать вопросы, рассуждать относительно рассматриваемых явлений, событий.

-побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где (в цирке, парке аттракционов «Кырлай», на центральной площади, улицах города, за городом). Инициировать проявление эмоционально-положительного отношения к событиям, стремление поделиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками.

-учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.

-формировать целостное представление детей об улице, транспортных средствах, сигналах светофора, с выделением наиболее значимых для обучения правилам дорожного движения ситуаций и объектов.

-познакомить с названиями и назначением общественного транспорта в городе. Обратить внимание на некоторые сходные особенности транспортных средств (трамвай, троллейбус). Учить находить сходства и различия грузового и легкового автомобилей, называть существенные детали (у автомобилей – кабина, руль, колеса, у грузового - кузов и т.д.).

-развивать умение определять местонахождение источника звука (звуки движущегося транспорта, сигнал автомобиля, звуковой сигнал при зеленом свете светофора и т. п.), воспринимать звуки различной громкости, различать звуки летящего самолета, движущихся поезда, трамвая и т.д. Развивать слуховое внимание.

Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей, с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, поликлиника, парикмахерская и др.).

## Речевое развитие

### Задачи

**Формирование словаря:** обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

-активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

**Звуковая культура речи:** продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных

-вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы

**Грамматический строй речи:** продолжать формировать у детей умения согласовывать

слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.

-закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

-совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

**Связная речь:** продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

-воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

-подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

**Подготовка детей к обучению грамоте:** формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

*-создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка, приобщения его к культуре чтения художественной литературы.*

## Содержание

### **Формирование словаря:**

-обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

-активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

### **Звуковая культура речи:**

-педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

### **Грамматический строй речи:**

-педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

-педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение

образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### **Связная речь:**

-педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

-педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

-педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### **Подготовка детей к обучению грамоте:**

-педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

#### **Интерес к художественной литературе:**

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

-формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

-способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

-формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

-поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

-поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

#### **В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка**

*-активизировать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах, явлениях природы родного края. Формировать устную речь и навыки речевого общения с собеседником на основе овладения литературным языком своего народа.*

*-учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями.*

*-привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских и татарских народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2-3 предложений, пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении.*

-помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.

-обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей, способствовать коммуникативно-деятельностному подходу к речевому развитию. Совершенствовать звуковую культуру речи.

### **В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

-развивать отношение к книге как к источнику эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым.

-поддерживать интерес детей к слушанию литературных произведений разных жанров, стимулировать повторение в речи некоторых фраз прослушанных текстов (песенка Колобка, реплики персонажей сказки «Теремок» и пр.).

-учить детей следить за развитием действий в татарских народных сказках, в литературных произведениях татарских писателей и поэтов. Сопровождать слушание наглядными средствами (игрушки, картинки, анимация). Добиваться ответа на несложные вопросы, помогать высказывать свое отношение к персонажам, вступать в ролевой диалог.

-предоставить открытый доступ к различным литературным изданиям, место для рассматривания иллюстраций в книге. Помогать узнавать литературных героев при рассматривании книжных иллюстраций.

-поддерживать стремление детей повторять ритмически организованные строчки и воспроизводить небольшие стихотворения.

-познакомить с образцами татарского фольклора (песенки, потешки, заклички, пальчиковые игры). Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

-стимулировать инициативные обращения детей ко взрослому с просьбой почитать книгу.

-помочь родителям в организации чтения ребенку дома, в первоначальном ознакомлении с театром кукол «Экият».

## **Художественно-эстетическое развитие**

### **Задачи**

#### **Приобщение к искусству:**

-продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

-развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;

-содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

-формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

-знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

-готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

-приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

#### **Изобразительная деятельность:**

-формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

-формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

-формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

-находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

-развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

-формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

-вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

-формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

-знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

#### **Конструктивная деятельность:**

-совершенствовать у детей конструктивные умения;

-формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

-формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

#### **Музыкальная деятельность:**

-развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

-формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

-учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

-поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

#### **Театрализованная деятельность:**

-воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

-формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

-формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

-формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой,

позой, жестом, движением).

-познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

-знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

-формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

-развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

-формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

-формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

#### **Культурно-досуговая деятельность:**

-способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

-помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

-создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

-развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

-формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

*-создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно-эстетической действительности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.*

### **Содержание**

#### **Приобщение к искусству:**

-Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

-Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

-Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

-Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и

своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

-Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

**Изобразительная деятельность:** педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

**Рисование:** педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

-продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

-педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

**Лепка:** педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

**Аппликация:** педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной

последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

**Народное декоративно-прикладное искусство:** педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

**Конструктивная деятельность:** педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.

-учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).

-педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

-развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.

-продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.

-педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

-педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

**Музыкальная деятельность:**

**Слушание:** педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.

Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

**Пение:** педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу

**Музыкально-ритмические движения:** педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршрутировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь,

крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

-педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

-педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

#### **Игра на детских музыкальных инструментах:**

-педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

-поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

**Театрализованная деятельность:** Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

**Культурно-досуговая деятельность:** педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

**В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества**

*-приобщать детей к эстетическому познанию произведений искусства. Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметов быта. Вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту произведений народного творчества.*

*-способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.). Способствовать накоплению сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений.*

*-вызывать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, рассказов, стихов татарских писателей и поэтов, в которых переданы чувства, понятные детям.*

*-формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.*

**В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла**

**Изобразительная деятельность**

**Рисование** показать детям, как можно передать в рисунке красоту окружающей природы (кисть рябины, падающие на землю разноцветные листья и т.п.).

-приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т.д.).

Обращать внимание на выбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

-закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учитывать создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.

-показать, как рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т.д.).

-формировать опыт совместной деятельности при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.

-поощрять интерес детей к изобразительной деятельности, создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

**Лепка** закреплять представления о свойствах глины, пластилина, соленого теста и способах лепки, поощрять выбор материала.

-развивать умение раскатывать пластические материалы прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (оладьи (коймак), пончики (кабартма), булочки (мич күмәчләре). Закреплять умение аккуратно пользоваться пластическими материалами, комочки и вылепленные предметы класть на дощечку.

-объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемьячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.

**Аппликация** приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

-учить выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т.д.), составлять простейшие узоры в несложном ритмическом порядке на полоске, затем располагать их в середине, по краям квадрата, круга, наклеивать готовые детали.

-развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства. Помочь в создании выразительных образов с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения. Учитывать оценивать результаты своего изобразительного творчества.

### **Музыкальная деятельность**

-формировать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, умение слушать ее, чувствовать настроение. Поощрять двигательную импровизацию детей.

-познакомить со звучанием таких инструментов, как курай, тальянка, предоставить возможность прислушаться к тембрам их звучания.

-познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «простые шаги», «притоп одной ногой», «притопы двумя ногами», «борма» (упрощенный вариант), «дробный ход», «вертушки». Вызвать желание танцевать.

Включать музыку в структуру детских видов деятельности. Проводить интегрированные музыкальные занятия с использованием произведений художественной литературы и изобразительного искусства. Проявлять уважение к музыкально-художественным интересам ребенка и к результатам его творческой деятельности.

## Физическое развитие

### Задачи

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
  - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
  - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
  - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
  - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.
- создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.*

### Содержание

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).**

**Основные движения:**

-бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка

в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

-ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см,

расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; взлезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

-ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

-бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег

10-15 м; медленный бег 120- 150 м;

-прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40см); через 2 линии (расстояние 25-30см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20см); спрыгивание (высота 10-15см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20см, длина 2-2,5м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

#### ***Общеразвивающие упражнения:***

-упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

-упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

-упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

-музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### ***Строевые упражнения:***

-педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

-педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

**Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организует сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение

действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

**Активный отдых:** *Физкультурные досуги:* досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

*Дни здоровья:* в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

#### **В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни**

*-познакомить с основными алгоритмами выполнения культурно-гигиенических процедур.*

*Приучать детей сознательно и самостоятельно осуществлять гигиенические процедуры: правильно пользоваться мылом, аккуратно намыливать руки, мыть лицо, уши, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой, носовым платком. Формировать потребность в соблюдении гигиенических навыков.*

*-формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой ложкой при приеме жидкой пищи, чайной ложкой, вилкой, салфеткой; не крошить хлебобулочные изделия, пережевывать пищу с закрытым ртом, благодарить.*

*-познакомить с национальными блюдами и напитками: суп-лапша домашняя (токмач), пельмени с бульоном (шулна), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками) и т.д. Рассказать об особенностях приема в пищу национальных блюд, об их пользе для детского организма.*

*-рассказать о полезных для здоровья человека молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленого молока), творог (эремчек); об овощах и фруктах. Сформировать представление о полезной и вредной пище, помочь соблюдению элементарных правил здорового питания.*

*-формировать умение следить за своим самочувствием, за состоянием одежды, обуви (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде и т.п.). Способствовать развитию у детей ответственного бережного отношения к своему здоровью и здоровью близких людей.*

*Помочь осознать пользу здорового образа жизни.*

**В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте**

-создавать условия для систематического закаливания детского организма, учитывая тип и вид образовательной организации, имеющиеся условия, наполняемость группы, особенности физического развития и состояния здоровья детей, а также климатические и сезонные особенности региона.

-сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

-создавать условия для двигательной активности, в том числе самостоятельной.

-удовлетворять естественную потребность детей в движении. Предоставлять возможность кататься на трехколесном велосипеде по прямой линии, по кругу, с поворотами.

-поддерживать интерес детей к татарским подвижным играм, осуществляя смену движений и постепенно усложняя правила.

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

### Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы

Виды деятельности в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие)
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое)
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь)
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование
изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие)
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

Способы, методы и средства реализации программы	
1)организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);	<i>Интерактивные методы воспитания (воспитание через участие и взаимодействие, которые полностью вовлекают процесс воспитания. Здесь роль педагога резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует воспитательный процесс и занимается его общей организацией,</i>
2)осознания детьми опыта поведения и	

деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);  
 3) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

*формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана.): мозговой штурм, ролевая игра, дискуссионная беседа, работа в группах, игровые упражнения, реализация проекта, решение ситуационных задач, интервью, инсценировка, тренинг, обучение «Равный - равному», акции, презентация, видеофильм и мультфильм.*

№	Методы и приемы п.23.6. с 138-139 ФОП ДО	Средства п.23.7. с.139 ФОП ДО п.23.8. с. 140 ФОП ДО
1.	<p><b>Традиционные методы (методы передачи информации, сведений и знаний):</b></p> <p>Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой;</p> <p>Наглядные методы: иллюстрация, демонстрация, показ;</p> <p>Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые), приучение, технические и творческие действия</p>	<p>При реализации Образовательной программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-демонстрационные, раздаточные;</li> <li>-визуальные,</li> <li>-аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>-естественные, искусственные;</li> <li>-реальные, виртуальные.</li> </ul> <p>Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:</p>
2.	<p><b>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</b></p> <p>Информационно-рецептивный метод – предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения: распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и т.д.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение.</p> <p>Репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением: упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель</p> <p>Метод проблемного изложения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>-предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li> <li>-игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li> <li>коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</li> <li>-познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</li> <li>-чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>-трудовой (оборудование и инвентарь</li> </ul>

	<p>представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений</p> <p>Эвристический метод (частично-поисковый) - проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)</p> <p>Исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов: творческие задания, опыты, экспериментирование), метод проектов</p>	<p>для всех видов труда);</p> <p>-продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</p> <p>-музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</p>
1.	<p><i>Естественно возникающие диалоги на татарском языке в ходе режимных моментов взрослого с детьми (модель речевого поведения для детей и образец взрослого для подражания)</i></p>	<p>-мультимедийное оборудование, словари разного типа (русско-татарский, татарско-русский, толковый, синонимов и антонимов, фразеологический и т.д.)</p>
2.	<p><i>Игровой метод,</i></p>	<p>-яркие наглядные пособия, дидактические</p>
3.	<p><i>Специально организованные учебные речевые ситуации</i></p>	<p>аудио-видео материалы, необходимыми для реализации учебно-методических комплекта «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски»)</p>
4.	<p><i>Естественные ситуации общения выступают в качестве условия, благодаря которым выстраиваются партнерские отношения в деятельности взрослого и ребенка и закрепляется материал, пройденный в рамках организованной образовательной деятельности</i></p>	<p>-государственная символика России и Республики Татарстан, фотографии с изображением столицы, главных достопримечательностей родного города,</p>
5.	<p><i>Метод звуковых ассоциаций</i></p>	<p>-красочные альбомы татарского и русского декоративно-прикладного искусства;</p>
6.	<p><i>Методы развивающего обучения, моделирования, проектирования</i></p>	<p>искусства;</p>
7.	<p><i>Опыт работы по Сингапурскому методу</i></p>	<p>-развивающие игры;</p> <p>-игрушками-персонажами татарских сказок, детской художественной литературой и т.д.</p>
8.	<p><i>Метод Монтессори – предполагает создание среды, в которой ребёнок самостоятельно формирует различные навыки, проявляет свои способности и приобретает необходимые ему знания на собственном опыте.</i></p>	<p>Кубики; плакаты (схемы, таблицы, озвученные или сенсорные пособия); книги; иллюстрации форм и цифр; инструменты для счета; карточки на логику вкладыши и сортеры и т.д.</p>
9.	<p><i>Методика Кюизенера предполагает в первую очередь развитие у дошкольников математических представлений, но и затрагивает и другие образовательные области (развитие речи, эстетическое воспитание). Задача педагога — подключить фантазию и предлагать воспитанникам различные варианты игр и</i></p>	<p>набор счётных палочек, разработанный математиком из Бельгии Дж. Кюизенером, альбомы со схемами</p>

	упражнений.	
10.	Методика Никитина предполагала комплексное развитие интеллекта и творческого потенциала	кубики Никитина, альбомы со схемами
11.	Методика Дьёныша предполагает развитие у ребенка логического мышления. При проведении занятий с ее применением у малышей формируются математические навыки, аналитические способности и развивается комбинаторика	блоки Дьенеша, альбомы с играми и схемами
12.	Метод ковролинографии – один способ совершенствования пальчиковой моторики	ковролин и комплекс игр на ковролине
13.	Арт-методика «Шифоновая радуга» основана на многоаспектном использовании сенсорного материала — ткани	игровое поле - «холст» (бязь, которая не даёт скользить шифонам и помогает детям чувствовать границы); набор шифоновых полотен (минимальный набор - 7 цветов) - квадраты 70x70 см, 50x50 см, 30x30 см, 15x15 см; прямоугольники 70x50 см, 60x40 см; корзина (или короб, туюсок с удобной крышкой)
14.	Музейная педагогика - создание условий для развития личности путём включения её в многообразную деятельность музея: экскурсионные беседы, выставки, разработка проектов, коллекционирование и т.д.	экспонаты схемы, карты, иллюстрации, картины книги и т.д.
15.	Методы поддержки эмоциональной активности: 1)Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) 2)Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д. 3)Игры-драматизации 4)Сюрпризные моменты, забавы, фокусы 5) Элементы творчества и новизны 6)Игровые и воображаемые ситуации	картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья
16.	Коммуникативные методы: 1)Соревновательный метод 2)Командно-соревновательный 3)Совместные или коллективные поручения 4) Метод интервьюирования 5)Метод коллективного творчества 6)«Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в	-

*качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками)*  
 7) *Имитационный метод (метод подражания)*

### 2.3. Структура реализации образовательного процесса

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В группе с сентября по май проводятся 2 занятия в день продолжительностью 10 мин каждое, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Речевое развитие (развитие речи)	1	4	36
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром)	1	4	36
Познавательное развитие (ФЭМП)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация, ручной труд)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие (музыка)	2	8	96
Физическое развитие (физкультура)	3	12	108

## 2.4. Планирование образовательного процесса

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
<b>Сентябрь</b>	«Здравствуй, детский сад!» (Наша группа и игрушки. Наш участок.) Адаптация детей к условиям детского сада/группы 01.09-08.09	«Что нам осень подарила: овощи, фрукты, грибы» 11.09-15.09	«Золотая осень. Изменения в природе» 18.09-22.09	«Хорошо у нас в детском саду» (Знания о своем детском саду, профессии детского сада) 25.09-29.09
Календарные праздники, традиции Д/с	1.09 «День знаний» 09.09 «Международный день красоты»	-	22.09 День города Нижнекамска	27.09 «День дошкольного работника» 01.10 «День пожилого человека»
<b>Октябрь</b>	«Домашние животные их детеныши» 02.10-06.10	«Семья: мой любимый папа» 09.10-14.10	«Листопад, листопад засыпает детский сад» ( Характерные особенности деревьев) Осенние развлечения 16.10-20.10	«Мы едем, едем, едем...» (Основные виды транспорта, различать основные части транспорта) 23.10-27.10
Календарные праздники, традиции Д/с	01.10 День пожилого человека Международный день музыки 04.10 Всемирный День защиты животных 5.10 День учителя	16.10 «Всероссийский День отца»	20.10 «День повара»	28.10 Международный день анимации
<b>Ноябрь</b>	«Семья – это дом мой и семья!» 30.10-03.11	«Наши пернатые друзья» (Зимующие птицы) 06.11-10.11	«Неделя русской культуры» 13.11-18.11	«Семья: любимая мама моя» 20.11-24.11
Календарные праздники, традиции Д/с	06.11 День Конституции РТ 04.11 День народного единства 30.11 «День домашних животных»	12.11 «Синичкин день»	Ноябрь Тематическая неделя «Неделя национальной культуры» 20.11 «Всемирный день ребенка» 18.11 «День рождение Деда Мороза»	27.11 «День матери»
<b>Декабрь</b>	Здравствуй, зимушка – зима (Времена года (зима), связи между временами года и погодой; основные приметы зимнего 27.11-01.12	«Наши добрые дела» (Неделя доброты) 04.12-08.12	«Зима в лесу» ( Дикие животные и их детеныши) 11.12-22.12	«Новый год у ворот, ребятишек елка ждет...» Новогодние утренники 25.12-29.12
Календарные праздники, традиции Д/с	-	03.12 «Международный день инвалидов» 04.12 «День писем Деду Морозу»	-	31.12 Новый год
<b>Январь</b>	Зимние каникулы 30.12-07.01	«Что такое хорошо и что такое плохо» (Неделя этикета и вежливости) 08.01-12.01	«Зимние забавы» 15.01-19.01	«Будь здоров!» (Неделя здоровья) 22.01-27.01.2023
				«Неделя татарской культуры» 29.01-02.02

Календарные праздники, традиции Д/с	-	<b>11.01 «Международный день «Спасибо» 9.01 «Прощание с елочкой»</b>	<b>18.01 «Международный День Снеговика»</b>	<b>Январь Тематическая неделя «Неделя здоровья»</b>	-
<b>Февраль</b>	<b>«Мебель»</b> (обобщающее понятие «мебель»; классификация предметов мебели по форме, величине, цвету) 5.02-09.02	<b>«Посуда»</b> (элементарная классификация предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету) 12.02-16.02	<b>«Поздравляем наших пап!» (День защитника Отечества) 19.02-23.02</b>	<b>«Народная игрушка. Фольклор» 26.02-01.03</b>	
Календарные праздники, традиции Д/с	-	-	<b>23.02 «День защитника Отечества»</b>	<b>21.02 «Международный день родного языка»</b>	
<b>Март</b>	<b>«Праздник наших бабушек и мам» Праздничные утреники 04.03-08.03</b>	<b>«Весна – красна» 11.03-15.03</b>	<b>«Волшебница вода» (свойства воды) 18.03-22.03</b>	<b>«Неделя встречи с прекрасным. Волшебный мир театра» 25.03-29.03</b>	
Календарные праздники, традиции Д/с	<b>8.03 «Международный женский день»</b>	<b>«Прощание с зимой. Масленица»</b>	<b>22.03 «Всемирный день водных ресурсов»</b>	<b>27.03 «Всемирный день театра»</b>	
<b>Апрель</b>	<b>«Птицы – наши крылатые друзья»</b> (перелетные птицы) 01.04-05.04	<b>«Одежда»</b> (обобщающее слово одежда; виды одежды по временам года, предметы одежды) 08.04-12.04	<b>«Первоцветы» 15.04-19.04</b>	<b>«Удивительный мир растений» 22.04-26.04</b>	<b>«В мире профессий» 29.04-03.01</b>
Календарные праздники, традиции Д/с	<b>1.04 «Международный день птиц» 1.04 «День юмора и смеха» 2.04 «Международный день детской книжки»</b>	<b>12.04 «День космонавтики»</b>	<b>19.04 «День подснежника» 22.04 «Всемирный день Земли»</b>	-	<b>01.05 Праздник весны и труда</b>
<b>Май</b>	<b>«Шестиногие малыши» (насекомые) 06.05-10.05</b>	<b>«Моя семья» 13.05-17.05</b>	<b>«Скоро лето» 20.05-24.05</b>	<b>«Наш друг светофор» (Неделя БДД) 27.05-31.05</b>	
Календарные праздники, традиции Д/с	<b>9.05 «День Победы»</b>	<b>15.05 «Международный день семьи»</b>	-	<b>Тематическая неделя «Неделя БДД»</b>	

## Перспективно-календарное планирование по образовательным областям

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### • Формирование первичных ценностных представлений.

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.*), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

**Нравственное воспитание.** Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Месяц	Культура поведения.	Положительные моральные качества.	Методические приёмы.
Сентябрь	Учить приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании.		Прямое обучение, напоминания. Дидактические игры: «К нам гости пришли», «Почтим мишку знакомиться», «Подскажем Петрушке, как надо прощаться».
		Воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища.	Прямое обучение, напоминания, предложение помочь, пожалеть. Чтение А. Барто «Мяч», «Лошадка». Дидактическая игра: «Как утешить куклу Нину».

<b>Октябрь</b>	Закреплять навыки здороваться, прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называть взрослых по имени и отчеству.		Прямое обучение, напоминания, словесные поручения к другим взрослым в пределах групповой комнаты. Создание проблемных ситуаций. Дидактическая игра: «Учим мишку обращаться к воспитателю с просьбой».
<b>Ноябрь</b>	Учить правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Закреплять умение благодарить за еду, помощь.	Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками.	Рассматривание иллюстраций об играх детей. Рассказ воспитателя. Дидактическая игра: «Как зайка играет с товарищами»  Объяснение и напоминание. Рассматривание картинок из серии «Дети играют». Создание игровых ситуаций. Дидактические игры: «Научим зайку делиться с товарищами», «Расскажем собачке, как надо играть с друзьями».
		Учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.	Объяснение и напоминание, предложение помочь товарищу. Чтение: М. Ивенсон «Кто поможет?», Н. Павлова «На машине». Дидактические игры: «Поможем мишке попросить зайку помочь», «Как правильно просить о помощи».
<b>Декабрь</b>	Закреплять умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате.	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь; продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга.	Рассказ воспитателя. Чтение : «Колыбельные песни». Дидактические игры: «Можно — нельзя», «Уложим куклу спать», «Расскажем Карлсону, как мы укладываемся спать». Сюжетно - ролевая игра «Детский сад».  Рассматривание картин и иллюстраций. Чтение: А. Барто «Игрушки», Н. Калинина «Как петух утащил Васин хлеб», «Разве так играют?», Я. Тайц «Кубик на кубик». Дидактическая игра «В группу принесли новую игрушку, все хотят с ней играть».
<b>Январь</b>	Закреплять знания и навыки поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть.		Беседы: «Как играют воспитанные дети», «Как мы дружим». Чтение: Я. Тайц «Поезд», «Карандаш», Л. Толстой «Был у Пети и Миши конь». Дидактическая игра «Что мне делать, если нужно убрать игрушки».

<b>Февраль</b>	Приучать детей общаться спокойно, без крика.	Продолжать воспитывать доброжелательные отношения к родным и близким, товарищам.	Рассматривание картин и иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: р.н.с. «Петушок о бобовое зернышко», «Эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела», В. Берестов «Больная кукла», О. Высотская «Холодно», к. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно».  Напоминание, поручение сказать товарищу, как надо разговаривать. Беседа: «Как мы разговариваем друг с другом».
		Формировать у детей образ «Я», помочь осознать себя.	Рассматривание иллюстраций. Рассматривание себя и друг друга в зеркале. Беседы: «Кто я», «Что для чего» (части тела). Чтение Н. Саксонская «Где мой пальчик», Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра».
<b>Март</b>	Учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть.		Рассказ воспитателя. Создание проблемных ситуаций. Дидактическая игра «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей». Сюжетно — ролевая игра «Семья (гости)». Слушание песни А. Филиппенко «К нам гости пришли».
		Продолжать работу по формированию образа «Я», сообщать детям некоторые сведения из прошлого.	Рассматривание фотографий, рисунков детей. Беседы: «Какими вы были и какими стали», «Как надо помогать малышам».
<b>Апрель</b>	Закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.		Беседы: «Как ведут себя воспитанные дети», «Хорошо и плохо». Чтение: Т. Караманенко «Капризка», В. Маковский «Что такое хорошо и что такое плохо».
<b>Май</b>	Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.		Беседы: «С кем нравится играть», «Как поступают добрые дети». Дидактические игры: «Расскажем мишке, как играют хорошие дети», «Поможем Карлсону быть вежливым».
<b>Июнь август</b>	Закреплять навыки вежливого обращения — здороваться и прощаться, благодарить за помощь, разговаривать спокойным голосом.		Беседа: «Ежели вы вежливы». Повторение дидактических игр по культуре поведения.

	Способствовать формированию доброжелательного отношения друг к другу, желания делиться игрушками.	Беседа «Мы дружные ребята не ссоримся совсем». Дидактические игры на закрепление положительных взаимоотношений между детьми.
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Патриотическое воспитание.** Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Месяц.	Тема.	Программное содержание.	
<b>Сентябрь</b>	Образ Я.	«Кто я?» (рисование)	Помочь в формировании у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду, дать первичные сведения о себе, вызвать интерес к познанию себя.
	Семья.	«Волк и козлята» (чтение рус. нар. сказки)	Знакомить детей с рус. нар. сказками. Формировать интерес к книгам, учить сопереживать героям сказки.
	Детский сад.	«Наш детский сад»(беседа)	Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его. Воспитывать уважение к старшим, умение играть дружно со сверстниками.
	Родная страна.	«Осень золотая» (рассматривание иллюстраций в альбоме)	Воспитывать у детей любовь к природе родного края, желание бережно к ней относиться.
<b>Октябрь</b>	Образ Я.	«Моя фамилия» (беседа)	Учить детей называть свою фамилию, имя. Подвести к пониманию что каждый ребёнок индивидуален, у каждого своё имя и фамилия.
	Семья.	«Моя семья»(рассматривание иллюстраций)	Учить детей называть членов своей семьи. Воспитывать уважительное, заботливое отношение к родственникам.
	Детский сад.	«Детский сад» (коллективная постройка из крупного строительного материала)	Приучать детей к коллективному труду, учить играть дружно, не ссорясь. Быть вежливыми.
	Родная страна.	«Наш город Нижнекамск» (рассматривание альбома)	Помочь детям запомнить название своего города, вызвать интерес к своей малой родине.

<b>Ноябрь</b>	Образ Я.	«Я, ты, он, она»(беседа)	Продолжать формировать у детей образ Я. Помогать осознавать себя. Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу.
	Семья.	«Моя семья»(рисование)	Закреплять у детей умение называть членов своей семьи. Воспитывать чувство гордости за свою семью.
	Детский сад.	«Кто такой повар?» (экскурсия на кухню детского сада).	Познакомить детей с профессией повара. Обратит внимание на трудовые действия и их результат. Воспитывать уважение к чужому труду.
	Родная страна.	«Кто живет в лесу?» (беседа)	Дать детям представление о животных, населяющих леса средней полосы. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.
<b>Декабрь</b>	Образ Я.	«Я мальчик, а ты девочка» (беседа)	Познакомить детей с разнообразными, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ними изменениях.
	Семья.	«Семейные традиции» (беседа с рассматриванием иллюстраций)	Воспитывать у детей уважение к ценностям семейных традиций.
	Детский сад.	«Новогодний праздник» (беседа)	Обратить внимание детей на красочное оформление группы и музыкального зала. Воспитывать чувство сопричастности к жизни детского сада.
	Родная страна.	«Г.Тукай татарский писатель» (рассказ воспитателя)	Знакомить детей с творчеством Г. Тукая. Воспитывать в детях интерес к малой родине.
<b>Январь</b>	Образ Я.	«Сказка о невоспитанном мышонке?» (чтение сказки С.Прокофьева)	Приучать детей к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.
	Семья.	«Мой дом» (беседа)	Прививать любовь к своему дому. Учить детей внимательнее относиться к событиям в доме.
	Детский сад.	«Здравствуй, сказка!» (развлечение)	Продолжать знакомить с традициями детского сада, с русским фольклором. Воспитывать любовь к детскому саду.
	Родная страна.	«Зимний лес» (рассматривание альбома)	Воспитывать у детей любовь к природе родного края, видеть красоту зимнего леса, желание беречь деревья, заботиться о животных наших лесов.

<b>Февраль</b>	Образ Я.	«Что такое хорошо и что такое плохо» (чтение стихотворения В.Маяковского)	Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
	Семья.	«Семья» (сюжетно-ролевая игра)	Продолжать учить детей играть вместе, дружно. Формировать положительное отношение к семье.
	Детский сад.	«Кто нас лечит?» (экскурсия в медицинский кабинет д/с)	Познакомить детей с профессией мед. сестры. Обратить внимание на трудовые действия и их результат. Воспитывать уважение к чужому труду.
	Родная страна.	«Мы живем в Нижнекамске» (рассказ воспитателя)	Закрепить у детей название своего города. Дать детям элементарные сведения о нём, вызвать желание как можно больше узнать о родном городе.
<b>Март</b>	Образ Я.	«Я и что я могу делать» (подвижные и театрализованные игры)	Учить видеть в себе индивидуальность. Развивать творческие и физические способности. Формировать положительные отношения к окружающим
	Семья.	«Мамин праздник» (беседа)	Воспитывать у детей любовь и заботливое отношение к самому близкому человеку – маме.
	Детский сад.	«Профессии в детском саду» (беседа)	Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада.
	Родная страна.	«Весна» (чтение стихотворения А.Плещеева)	Помочь детям замечать сезонные изменения, происходящие в природе. Воспитывать любовь к природе родного края.
<b>Апрель</b>	Образ Я.	«Такие разные и такие похожие»	Познакомить детей с разными национальностями, их культурой и обычаями. Воспитывать уважение к людям других национальностей.
	Семья.	«Мой дом» (рисование)	Прививать любовь к своему дому, желание заботиться о нём, о членах своей семьи. Формировать положительное отношение к семье.
	Детский сад.	«Кто нам стирает?» (экскурсия в прачечную д/с)	Познакомить детей с профессией прачка. Обратить внимание на трудовые действия и их результат. Воспитывать уважение к чужому труду.
	Родная страна.	«Кто такие космонавты» (рассказ воспитателя)	Дать детям элементарные знания о профессии космонавтов, представление о празднике «День космонавтики». Воспитывать чувство гордости за нашу страну.

<b>Май</b>	Образ Я.	«Моя безопасность»	Познакомить детей с правами на безопасные условия жизни, право не подвергаться жестокому или небрежному отношению.
	Семья.	«Праздник День Победы» (рассказ воспитателя)	Дать детям элементарные знания о празднике День Победы. Воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам Родины в их семье.
	Детский сад.	«Наш детский сад» (экскурсия по территории детского сада)	Знакомить детей с участками детского сада. Развивать желание заботиться о них: поддерживать порядок, ухаживать за растениями, бережно относиться к оборудованию.
	Родная страна.	«Достопримечательности нашего города» (рассказ воспитателя)	Продолжать знакомить детей с нашим городом, с его главными достопримечательностями. Воспитывать любовь к своему городу.

- **Развитие коммуникативных способностей.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

- **Развитие регуляторных способностей.**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

**Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.** Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

- **Формирование социальных представлений, умений, навыков.**

**Развитие игровой деятельности.** Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

**Развитие навыков самообслуживания.** Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать не порядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Приобщение к труду.** Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Содержание деятельности	Основные задачи	Воспитательные задачи
<b>Культурно-гигиенические навыки</b>		
<b>Умывание.</b>	Учить детей завёртывать рукава; пользоваться мылом (намыливать руки до образования пены, тщательно смывать); мыть лицо, насухо вытираться своим, снятым и развёрнутым полотенцем, аккуратно вешать его на место; пользоваться расчёской; чистить зубы; своевременно пользоваться носовым платком.	Учить спокойно вести себя, проявлять вежливость; бережно относиться к предметам личной гигиены (полотенце, зубная паста, щетка, носовой платок); проявлять аккуратность (не мочить одежду, не разбрызгивать воду).
<b>Самообслуживание</b>		
<b>Одевание и раздевание.</b>	Учить детей выворачивать вещи налицо; застёгивать и расстёгивать пуговицы; шнуровать шнурки, пользоваться различными застёжками; снимать и одевать одежду, обувь в определённой последовательности; аккуратно складывать и вешать одежду, убирать на место обувь; наводить порядок в своем шкафу; вытирать ноги при входе в помещение; благодарить взрослых и сверстников за услугу, выражая благодарность словом.	Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его с небольшой помощью взрослого; бережное отношение к вещам, самостоятельность. Приучать соблюдать элементарные правила поведения в раздевалке (не шуметь, не бегать, не стучать громко дверцами шкафов, не сорить, помогать товарищам, не мешать другим). Воспитывать гуманные чувства и положительные взаимоотношения.
<b>Общественно-полезный труд</b>		
<b>В помещении:</b> Расставлять игрушки. Раскладывать книжки. Расставлять на столы розетки, краски, материал (раздаточный) перед занятием; раскладывать по просьбе музыкального руководителя в зале султанчики, флажки и прочие пособия на определённые места для удобства пользования (или убирать в коробки по окончании занятия). Убирать мусор в корзину. С подгруппой детей «Найди названную часть»	Закреплять знания детей о том, в каком порядке хранятся игрушки, где лежат книги. Учить выполнять порученное дело до конца, соблюдать порядок, чистоту в помещении, трудиться совместно, трудиться рядом, общаться в процессе деятельности, действовать в соответствии с заданием. Учить аккуратно и компактно складывать строительные детали в коробки. Развивать стремление к общению.	Воспитывать аккуратность, самостоятельность, бережное отношение к игрушкам и предметам, желание трудиться. Развивать волевое усилие, желание помогать взрослым, проявлять активность, старание, доводить порученное дело до конца. Формировать дружеские взаимоотношения. Развивать настойчивость, терпение, аккуратность. Воспитывать стремление к чистоте в окружающей

<p>тела». Раскладывать в коробки заточенные карандаши.</p> <p>Протирать влажной тряпкой клеенки после занятий, игрушки, столы, подоконники, полки.</p> <p>Собирать со столов и пола, обрезки бумаги после занятий.</p> <p>Убирать строительный материал, помогать товарищам убирать игрушки, строительный материал.</p> <p>Переодевать кукол.</p> <p>Отбирать определённые игрушки, предметы для игр, труда по просьбе воспитателя.</p>	<p>Закреплять знание об одежде, последовательности раздевания и одевания; упражнять в расстёгивании и застёгивании пуговиц, застёжек.</p>	<p>обстановке, приучать соблюдать порядок.</p> <p>Развивать общительность.</p> <p>Воспитывать стремление оказывать помощь.</p>
<p><b>На участке.</b></p> <p>Мыть моющиеся игрушки.</p> <p>Собирать игрушки перед уходом с прогулки.</p> <p>Поливать песок из леек. Подметать пол в домиках и прочих постройках.</p> <p>Протирать на веранде скамейки, полки.</p> <p>Собирать мусор.</p> <p>Сгребать листву, относить ее в ведрах в кучу, отвозить на тележках.</p> <p>Сметать снег со скамеек, построек; собирать снег в кучу, нагружать в ящики, свозить к месту построек.</p> <p>Расчищать дорожку от снега (небольшой отрезок).</p>	<p>Учить мыть игрушки в мыльной воде губкой, ополаскивать в чистой воде, вытирать тряпочкой.</p> <p>Учить выполнять задания воспитателя, няни; пользоваться лейкой, работать аккуратно, не мочить обувь; пользоваться веником, выметать сор из углов, мести в сторону выхода.</p> <p>Формировать навыки работы с граблями, совками, движками и лопатами.</p> <p>Учить доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам; интерес к повседневному труду, желание трудиться самостоятельно, активно; любовь к чистоте и порядку, желание старательно трудиться на общую пользу; стремление добиваться результата в труде, имеющем значение для окружающих.</p>
<b>Труд в природе</b>		
<p><b>В помещении.</b></p> <p>Под руководством воспитателя поливать растения, протирать крупные листья; сажать лук (декабрь), крупные семена овощей и декоративных растений (март).</p> <p>Вместе с взрослым кормить рыбок, птичек.</p>	<p>Дать детям понятие о том, что растениям необходимы вода и свет, что за ними нужно ухаживать, поливать, протирать листья, опрыскивать. Учить выполнять эти действия.</p> <p>Закреплять название растений (фикус, герань).</p> <p>Дать представления о том, что из посаженных луковиц (семян) вырастают зелёные побеги.</p> <p>Учить правилам посадки (сажать в лунку, поливать).</p> <p>Закреплять названия аквариумных рыбок (золотая рыбка).</p> <p>учить ухаживать за рыбкой (кормить каждый день, поить чистой водой).</p> <p>Закреплять названия птиц в уголке природы (канарейка).</p> <p>Учить ухаживать за птичкой (кормить каждый день, для питья нужна чистая вода, должна жить в чистой клетке).</p> <p>Учить насыпать зерно в кормушку мерной ложечкой из банки.</p>	<p>Воспитывать желание ухаживать за растениями, заботиться о них, проявлять бережное отношение к ним.</p> <p>Развивать любознательность, инициативность, познавательный интерес, желание помогать взрослым, заботиться о животных, наблюдать за их жизнью.</p>
<p><b>На участке.</b></p> <p>Под руководством</p>	<p>Учить сажать растения (какой частью нужно сажать луковицы в землю).</p>	<p>Развивать интерес к природе; дружеские</p>

<p>воспитателя сажать луковицы тюльпанов, нарциссов, гладиолусов. Поливать клумбы, грядки. Собирать срезанную траву. Собирать урожай лука, редиса, фасоли. Убирать с клумбы или грядки высохшие растения, складывать в тележки, отвозить в определенное место. Накрывать кусты ягодника. Подкармливать птиц. Собирать природный материал.</p>	<p>Закреплять представления об уходе за растениями. Учить пользоваться лейкой (воду нужно лить под листья). Дать понятие о необходимости зеленого корма для животных и птиц, учить кормить их (класть корм в кормушки, подвешивать пучки травы к клеткам с помощью прищепки). Учить выдёргивать растения с осторожностью, бережно класть в корзину, ящик; пользоваться тележками, граблями; насыпать листву в тележку, в вёдра, засыпать кусты. Объяснить, что нужно укрывать землю, чтобы растения зимой не замёрзли. Учить готовить корм для птиц: измельчать руками кусочки хлеба, оставшиеся после обеда. Учить отбирать качественный природный материал, раскладывать в коробочки по видам.</p>	<p>взаимоотношения; желание трудиться на общую пользу, проявлять в работе старание и аккуратность; желание трудиться сообща; стремление к труду; наблюдательность, эстетическую отзывчивость. Вызвать у детей радость в связи со сбором урожая.</p>
<b>Уважение к труду взрослых</b>		
<p><b>Совместный труд детей и взрослых.</b> Помогать убирать посуду после еды (собрать чайные ложки, принести хлебницы, салфетницы). Помогать няне накрывать на столы (расставлять салфетницы, хлебницы, ложки);развешивать полотенца в умывальной комнате. Относить или приносить какие-либо предметы по просьбе взрослых в процессе совместного труда. Помогать воспитателю в стирке кукольного белья (мыть игрушки). Оказывать помощь в процессе ремонта атрибутов, коробок, книг; изготовления пособий (намазывать по просьбе воспитателя отдельные детали клеем, прижимать склеенные детали). Помогать дворнику в уборке участка. Помогать воспитателю распаковывать и располагать новые игрушки в игровом уголке; мыть камушки, ракушки; опрыскивать комнатные растения; поливать цветник, огород.</p>	<p>Закреплять название предметов посуды, правила обращения с посудой (посуду нельзя ронять, она разбивается). Учить расправлять полотенце, вешать его за петельку; расправлять выполосканное бельё, развешивать его на верёвке; вытирать вымытые игрушки. Закреплять умение пользоваться клеем, кистью, салфеткой. Учить пользоваться метлой, граблями, тележкой. Закреплять названия оборудования. Учить раскрывать коробки, вынимать игрушки, рассматривать, расставлять по просьбе воспитателя в определенные места. учить мыть камушки, ракушки; работать с водой аккуратно; мыть растения по предложению воспитателя (полить на растения сверху воду из лейки); носить воду в лейках, правильно поливать растения (лить воду под листья равномерно). Учить детей собирать срезанную воспитателем</p>	<p>Воспитывать уважение к труду няни; бережное отношение к посуде. Развивать стремление трудиться вместе со взрослыми, испытывая удовлетворение от совместного труда; уважение к труду воспитателя; стремление поддерживать чистоту; желание помогать; бережное отношение к игрушкам. Учить проявлять в труде любознательность, инициативность. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание трудиться на общую пользу.</p>

<p>Оказывать помощь воспитателю в подготовке корма на зиму птицам и животным. Помогать посыпать дорожки песком.</p>	<p>траву, раскладывать на солнечном месте; объяснять, что сухая трава — это сено. Учить насыпать песок в ведёрки, рассыпать с помощью совков или пластмассовых ситечек.</p>	
<p><b>Ознакомление с трудом взрослых.</b> Наблюдение за трудом няни (моет посуду, пол); повара (варят манную кашу, закладывает макароны, шинкует овощи); медсестры в медицинском кабинете (бинтует, мажет мазью, взвешивает, измеряет рост, закапывает капли в нос); шофёра (ведёт машину, сгружает продукты, ремонтирует); прачки. Экскурсия в прачечную, наблюдение за процессом глажения белья. Наблюдение за трудом дворника (поливает участок, сгребаёт граблями листву, мусор, увозит на тачке); за тем, как взрослые работают на огороде, в цветнике (делают ручейки, отводят весеннюю воду к кустам и деревьям, делают посадки, убирают снег); мастерят снежные постройки, трудятся по благоустройству территории (белят, красят, прибивают и т.п), ремонтируют оборудование. Наблюдение за трудом продавца (по возможности, например, если рядом с детским садом есть газетный киоск и пр.). рассматривание иллюстраций с изображением работающих людей (мама шьёт, стирает, готовит, шофёр ведёт машину, парикмахер делает стрижку, птичница кормит цыплят) и других иллюстраций, доступных пониманию детей. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница», «Магазин»,</p>	<p>Развивать интерес к трудовой деятельности взрослых. Дать конкретные представления о труде взрослых, общественной значимости труда. Закреплять представления о трудовых действиях, совершаемых взрослыми, о результатах их труда, об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы.</p>	<p>Воспитывать уважение к труду взрослых, результатам их труда. Развивать наблюдательность, любознательность; стремление подражать взрослым; желание отражать полученные впечатления о трудовой деятельности взрослых в сюжетно-ролевых играх.</p>

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась

за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

	<b>Безопасное поведение в природе.</b>	<b>Безопасность на дорогах.</b>	<b>Правила пожарной безопасности</b>	<b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b>
<b>Сентябрь</b>	« <b>Правила поведения в лесу</b> ». Учить детей бережному отношению к природе, формировать навыки поведения в лесу.	« <b>Знакомство с улицей</b> ». Познакомить детей с понятиями «улица», «дорога», уточнение знаний о местах, где едут машины, где ходят люди.	« <b>Что такое огонь?</b> ». Знакомить с правилами пожарной безопасности и представление о том, что играть со спичками и оставлять без присмотра включенные электроприборы нельзя. Воспитывать уважение к профессии пожарного.	« <b>Наша группа</b> ». Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
<b>Октябрь</b>	« <b>Будем беречь и охранять природу</b> ». Учить детей бережному отношению к природе, закреплять навыки поведения в лесу.	« <b>Виды транспорта</b> ». Познакомить с транспортом нашего города, расширить словарный запас.	« <b>Полезный огонь</b> ». Обогащать впечатлениями, способствовать возникновению эмоционально положительной атмосферы в беседе.	« <b>Песок, прекрасен и опасен</b> ». Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.
<b>Ноябрь</b>	« <b>Съедобные и несъедобные грибы</b> ». Знакомить детей с разнообразием грибов, дать понятия съедобные и несъедобные	« <b>Автомобиль</b> ». Познакомить детей со средством передвижения — автомобилем, его составными частями (кузов, кабина, руль, колёса). Дать понятие, что автомобилем управляет человек — водитель.	« <b>Ознакомление с пожарной машиной</b> ». Дать наглядное представление о пожарной машине и рассказать о её применении.	« <b>Это опасно</b> ». Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.
<b>Декабрь</b>	« <b>Солнце, воздух и вода...</b> ».	« <b>Чем опасна дорога зимой?</b> ».	« <b>Спички детям — не игрушка</b> ».	« <b>Запомните, детки, таблетки — не</b>

	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе	Познакомить детей с понятием «скользящая дорога», с дорожным знаком «скользящая дорога».	Рассказать о прямых запретах и научить правильно обращаться со спичками.	<b>конфетки</b> . Формировать навыки безопасного поведения дома.
<b>Январь</b>	<b>«Как избежать обморожения».</b> Познакомить детей с книгой С. Михалкова «Фома». Объяснить, чем это может быть опасно.	<b>«Безопасность на дороге».</b> Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.	<b>«Предметы домашнего быта, которые являются источником опасности».</b> Рассказать, какими предметами могут пользоваться только взрослые; объяснить, что ни при каких обстоятельствах дети не должны самостоятельно зажигать плиту, включать в розетку электроприборы.	<b>«Личная безопасность на улице».</b> Познакомить детей с правилами личной безопасности на улице: если ты потерялся.
<b>Февраль</b>	<b>«Контакты с животными».</b> Закрепить правила поведения с животными. Учить беречь свое здоровье.	<b>«Как нужно переходить дорогу».</b> Познакомить с правилами перехода улицы.	<b>«Как вести себя при пожаре».</b> Разучить правила поведения во время пожара.	<b>«Если чужой приходит в дом...».</b> Познакомить детей с правилами личной безопасности дома.
<b>Март</b>	<b>«Если вдруг заблудились».</b> Закрепить правила поведения. Чтение р. н. сказки «Маша и медведь».	<b>«Светофор и его сигналы».</b> Познакомить детей с работой светофора и значением его сигналов.	<b>«Его величество — огонь».</b> Дать элементарные сведения об истории возникновения огня, используя наглядный материал.	<b>«Полезные вещи – молоток и клещи, ножницы, катушки – детям не игрушки»</b> . Познакомить детей с инструментами, объяснить, что в неумелых руках они могут быть опасны.
<b>Апрель</b>	<b>«Тепловой и солнечный удар».</b> Объяснить детям, что пребывание на солнце без головного убора, может быть опасно. Учить	<b>«Как вести себя в автобусе».</b> Закрепить правила поведения в общественном транспорте.	<b>«Книги об огне».</b> Объяснить, чем объединены эти книги, почему именно такие.	<b>«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности».</b> Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности дома.

	заботиться о своем здоровье.			
<b>Май</b>	«Мы пришли на водоем». Познакомить детей с правилами поведения на воде.	Развлечение «Мы едем, едем!»	«Мы пожарные». Познакомить с работой пожарного.	«Гроза». Познакомить с правилами поведения во время грозы.

### Этнокультурная региональная составляющая в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

	Формы работы
Сентябрь	Беседа «Где я был летом».
Октябрь	Экскурсия в кабинет татарского языка.
Ноябрь	Игры детей в уголке ряжения (знакомство с татарской одеждой).
	Дидактическая игра «Укрась фартук».
Декабрь	Беседа на тему «Предметы быта».
	Игра «Назови свое имя».
Январь	Беседа на тему «Татарские узоры».
Февраль	Дидактическая игра «Выложи узор».
Март	Игра-драматизация «Встречаем гостей».
Апрель	Дидактическая игра «Укрась сапожок».
Май	Дидактическая игра «Поймай бабочку».

### Познавательное развитие «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### • Развитие когнитивных способностей.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

**Развитие познавательных действий.** Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Месяц	Первичные представления об объектах окружающего мира	Сенсорное развитие	Дидактические игры
Сентябрь	«Узнаем, какая вода» Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).	- учить соотносить предметы по форме, вкладывать в соответствующие отверстия коробки;	«Разложи фигуры по местам»,
	«Игры с веерами и султанчиками» Познакомить детей с одним из свойств воздуха-движением; движение воздуха - это ветер.	- учить нанизывать на стержень большие и маленькие колечки	«Найди пару по форме»,
	«Поиграем с солнышком» Определить, какие предметы нагреваются лучше (светлые или темные), где это происходит быстрее (на солнышке или в тени).		«Пирамидки»,
	«Свойства песка» Познакомить со свойствами песка (состоит из песчинок, рыхлый, мелкий, легко сыплется, пропускает воду, на песке остаются следы, слипается, мокрый темнее сухого).		«Две башни».
Октябрь	«Чудесный мешочек» Познакомить с органами чувств и их назначением.	- учить распознавать и раскладывать однородные предметы	«Цветные кубики»,

	<p><b>«Поиграем с ветерком»</b> Обнаружить движение воздуха в природе.</p> <p><b>« Что в коробке»</b> Познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, свеча, лампа), показать, что свет не проходит через непрозрачные предметы.</p> <p><b>« Почему осенью бывает грязно»</b> Познакомить с тем, что почва по-разному пропускает воду.</p>	<p>двух разных цветов (красный, зеленый);</p> <p>- учить раскладывать однородные предметы разной величины на две группы;</p> <p>Учить нанизывать кольца пирамидки по цвету;</p> <p>- учить складывать двухместную матрешку;</p>	<p>«Разноцветные палочки»,</p> <p>«Две коробки»</p> <p>«Разноцветные листочки»</p>
<b>Ноябрь</b>	<p><b>« Волшебные дощечки»</b> Определить с помощью пальцев форму, структуру поверхности.</p> <p><b>«Легкий - тяжелый»</b> Показать, что предметы бывают легкие и тяжелые, научить определять вес предметов и группировать предметы по весу.</p> <p><b>« Найди по звуку»</b> Определять и различать издаваемые шумовые звуки.</p> <p><b>«Глина, ее качества и свойства»</b> Научить узнавать предметы, сделанные из глины, определять качество глины (мягкость, пластичность, степень прочности) и свойства (мнется, бьется, размокает).</p>	<p>- учить выбирать одинаковые по цвету предметы из четырех предложенных цветов;</p> <p>- учить раскладывать однородные предметы разной величины на две группы;</p> <p>- учить различать и нанизывать желтый цвет; закреплять знание красного и зеленого цветов;</p> <p>- закреплять умение складывать 2-местную матрешку;</p> <p>- учить правильно раскладывать другие вкладыши из 2-3 предметов.</p>	<p>«Цветные кубики»,</p> <p>«Цветные палочки»,</p> <p>«Разложи по коробочкам»,</p> <p>«Четвертый лишний»,</p> <p>«Башенки»,</p> <p>«Веселые матрешки»</p>
<b>Декабрь</b>	<p><b>«Горячо-холодно»</b> Научить определять температуру веществ и предметов.</p> <p><b>«Чудесный мешочек»</b> Познакомить с предметами, проводящими тепло; определять на ощупь самый твердый предмет.</p> <p><b>«Окрашивание воды»</b> Выяснить свойства воды (вода прозрачная, но может менять свою окраску, когда в ней растворяются окрашенные вещества).</p> <p><b>«Снег, какой он?»</b> Познакомить со свойствами снега во время снегопада (белый, пушистый, холодный, липкий, тает в тепле).</p>	<p>- упражнять в различении и нанизывания основных цветов;</p> <p>- упражнять в раскладывание однородных предметов разной величины и формы;</p> <p>- учить складывать трехместную матрешку;</p>	<p>«Разноцветные палочки»</p> <p>«Найди такую же фигуру»,»,</p> <p>«Разложи фигуры по местам»,</p> <p>«Вкладыши и башенки»,</p> <p>Пирамидки»</p> <p>«Веселые матрешки».</p>
<b>Январь</b>	<p><b>« Игры с соломинкой»</b> Дать представление о том, что люди дышат воздухом, вдыхая его легкими; воздух можно почувствовать и увидеть.</p>	<p>- познакомить детей с черным цветом; учить выделять и называть его;</p>	<p>«Кто быстрее застегнет?»»,</p> <p>«Собери</p>

	<p><b>«Снег. Какой он?»</b> Познакомить со свойствами снега в морозную погоду (холодный, блестящий, сверкающий, рассыпчатый, плохо лепится)</p> <p><b>«Как из снега получить воду»</b> Формировать простейшие представления о свойствах снега (тает в тепле).</p> <p><b>«Как воду превратить в лед»</b> Познакомить со свойствами воды (превращается в лед при низких температурах).</p>	<p>- упражнять в использовании застежек на липучке;</p> <p>- учить шнуровке.</p>	<p>колечки»,</p> <p>«Угадай, какой цвет»,</p> <p>«Подбери по цвету»,</p> <p>«Найди нужный цвет»</p>
<b>Февраль</b>	<p><b>«Изготовление цветных льдинок»</b> Познакомить с одним из свойств воды.</p> <p><b>«Мороз и снег»</b> Закрепить знания о свойствах снега в зависимости от температуры воздуха.</p> <p><b>«Свойства льда»</b> Познакомить со свойствами льда (лед-это твердая вода, в тепле лед тает), учить устанавливать простейшие закономерности.</p> <p><b>«Ветер по морю гуляет»</b> Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, научить различать его силу.</p>	<p>- познакомить детей с черным цветом; учить выделять и называть его;</p> <p>- учить правильно размещать в коробке вкладыши разной формы и величины;</p> <p>- учить нанизывать мелкие предметы на шнур.</p>	<p>«Разложи фигурки по домикам»,</p> <p>«Вкладыши и башенка»,</p> <p>«Собери такой же»,</p> <p>«Подбери по цвету»</p>
<b>Март</b>	<p><b>«Плавают-тонет»</b> Учить детей определять легкие и тяжелые предметы (одни остаются на поверхности воды, другие тонут)</p> <p><b>«Бумага, ее качества и свойства»</b> Научить узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость, толщину, впитывающую способность) и свойства (мнется, рвется, режется, горит).</p> <p><b>«Посадка лука»</b> Уточнить представления о луковиче, показать необходимость наличия света и воды для роста и развития растений.</p> <p><b>«Поплывет не поплывет»</b> Развивать представление о весе предметов.</p>	<p>- закреплять знание основных цветов;</p> <p>- развивать мелкую моторику пальцев;</p> <p>- учить складывать пирамидку;</p>	<p>«Сортировка»,</p> <p>«Раскладываем пальчики»,</p> <p>«Пирамидка»,</p> <p>«Четвертый лишний»,</p> <p>«Соберем бусы»</p>
<b>Апрель</b>	<p><b>«Здравствуй, солнечный зайчик»</b> Дать представление о том, что «солнечный зайчик»- это луч солнечного света, отраженного от зеркальной поверхности.</p> <p><b>«Веточка березы»</b> Наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду.</p>	<p>- упражнять в складывании вкладышей из 3-4 частей;</p> <p>- продолжать развивать мелкую моторику пальцев;</p> <p>- закреплять умение</p>	<p>«Построй пирамидку»,</p> <p>«Раскладываем пальчики»,</p> <p>«Вкладыши и башенки»</p>

	<p><b>«Древесина, ее качества и свойства»</b> Учить узнавать предметы, изготовленные из древесины, определять ее качество (твердость, структуру поверхности; толщину, степень прочности) и свойства (режется, горит, не бьется, не тонет в воде).</p> <p><b>«Что в пакете»</b> Дать детям понятие о том, что воздух находится вокруг нас, он может быть холодным, теплым, влажным.</p>	<p>собирать пирамидку по форме;</p> <p>Упражнять в различении и нанизывании цветов;</p>	
<b>Май</b>	<p><b>«Спрячь пуговку»</b> Способствовать накоплению представлений о свойствах воды (жидкая, прозрачная, бесцветная), вода изменяет цвет.</p> <p><b>«Пирожки для Мишки»</b> Расширять знания о свойствах песка, развивать умение, сравнивать, делать выводы.</p> <p><b>«Сравнение песка, почвы и глины»</b> Познакомить со свойствами песка, почвы и глины.</p> <p><b>«Ткань, ее качества и свойства»</b> Учить узнавать вещи из ткани, определять ее качество (толщину, степень прочности, мягкость) и свойства (мнется, режется, рвется, намокает, горит).</p>	<p>- закреплять знания основных цветов, умение выделять и нанизывать их;</p> <p>- упражнять в нанизывании пирамидок из 6-8 колец;</p> <p>- закреплять навыки различения величины предметов – вкладышей (5-8 размеров).</p>	<p>«Разложи по цветам»,</p> <p>«Построй башенку»,</p> <p>«Кто быстрее?»</p>

### Приобщение к социокультурным ценностям (формирование целостной картины мира)

	Тема	Программное содержание	Литература
<b>Сентябрь</b>	<b>Здравствуйте.</b>	Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствиями, развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым; воспитывать культуру поведения.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 29
	<b>Игрушки в нашей комнате.</b>	Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме; воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 2

	<b>«Наш семейный альбом».</b>	Формировать представление о семье о своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 29
<b>Октябрь</b>	<b>Кошка и котенок.</b>	Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 29
	<b>Где мы живем?</b>	Формировать понятие «село»; познакомить с достопримечательностями своего села; побуждать делиться впечатлениями, воспитывать любовь к своей малой родине — селу.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 229
	<b>Транспорт</b>	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 192
<b>Ноябрь</b>	<b>В гостях у бабушки</b>	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным ; воспитывать активность, самостоятельность.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений»стр.12
	<b>Дикие животные</b>	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных; воспитывать активность, самостоятельность, любовь к животному миру.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 29
	<b>Чудесный мешочек</b>	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.15

<b>Декабрь</b>	<b>Магазин одежды. Вешалки для одежды.</b>	Дать понятие обобщающего слова «Одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды, лепить предмет, состоящий из двух частей: крючка и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу; воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду, активность, наблюдательность, самостоятельность.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 128
	<b>Мебель</b>	Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.12
	<b>Познакомить с обобщающим понятием «мебель»</b>	Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.	О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.12
<b>Январь</b>	<b>«В январе, в январе много снега во дворе...»</b>	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений»стр.17
	<b>День и ночь.</b>	Познакомить с временными понятиями «день» и «ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени; формировать навыки аккуратного обращения с предметами.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 136
	<b>Большие и маленькие звездочки. Большие и маленькие птицы на кормушке.</b>	Продолжать знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами; воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения; формировать желание предавать в лепке образ птицы, форму частей тела, головы, хвоста; развивать умение рассказывать о том, что сделали.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 162
<b>Февраль</b>	<b>Смешной рисунок.</b>	Знакомить детей со свойствами цветной бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.27

	<b>Мы поздравляем наших пап. Праздничная панорама.</b>	Познакомить с государственным праздником — Днем защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, стремление сделать красивую вещь(подарок);вызывать чувство гордости за своего отца; развивать самостоятельность, учить составлять композицию при наклеивании готовых форм, коллективно выполнять аппликацию; развивать эстетическое восприятие.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 168
	<b>Самолет построим сами. Колеса и рули для автомастерской.</b>	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.; учить делать из пластилинового шара диск(колесо), соединять концы палочки (цилиндра); воспитывать уважение к людям, наблюдательность, активность, самостоятельность.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 174
<b>Март</b>	<b>Мамы всякие нужны.</b>	Познакомить с государственным праздником — 8 Марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 180
	<b>Бытовые приборы.</b>	Формировать понятие «бытовые приборы»; учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машинка стирает; воспитывать трудолюбие, аккуратность о обращении с трудовыми приборами.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 198
	<b>Что лучше: бумага или ткань?</b>	Закреплять знания детей о бумаге и о ткани, их свойствах и качествах. Учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.36
<b>Апрель</b>	<b>Мы — космонавты.</b>	Познакомить с праздником — День космонавтики., профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии, активность, самостоятельность.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 205

	<b>Солнечные зайчики.</b>	Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года; воспитывать бережное отношение к природе, желание сохранять ее красоту.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 211
	<b>Деревья и кустарники на нашем участке.</b>	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 217
<b>Май</b>	<b>Цветики - веточки.</b>	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним. Дать представление о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» стр.25
	<b>Подарки для медвежонка</b>	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умение различать материалы, производить с ними разные действия.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр.38
	<b>Опиши предмет</b>	Совершенствовать умение детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр 43

**Этнокультурная региональная составляющая в реализации образовательной области «Познавательное развитие»**

	<b>Формы работы</b>
Сентябрь	Рассматривание куклы в татарском национальном костюме.
Октябрь	Экскурсия в кабинет татарского языка.
Ноябрь	Игры детей в уголке ряжения (знакомство с татарской одеждой).
Декабрь	Знакомство с татарскими народными инструментами.
Январь	Рассматривание фотоальбома «Природа родного края».
Февраль	Просмотр мультфильмов.
Март	Рассматривание народной игрушки «Матрешка».
Апрель	Рассматривание иллюстраций к произведениям Г.Тукая.
Май	Беседа на тему: «Мой любимый город»

• **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество, счет.** Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Месяц.	Тема.	Программное содержание.	Литература.
Сентябрь.	«Шар и куб».	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. Стр. 11.
	«Большой и маленький».	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький»	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 12
Октябрь.	«Один», «много», «мало».	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова «один», «много», «мало».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 12
	«Один», «много», «мало».	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова «много», «один», «ни одного»	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 13

	<b>«Знакомство с кругом».</b>	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопросы «сколько?» и определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно — двигательным путём.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 14
	<b>«Круг».</b>	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного». Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его форму осязательно — двигательным путём и сравнивать круги по величине: большой, маленький.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 15
<b>Ноябрь.</b>	<b>«Длинный – короткий», «длиннее – короче».</b>	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче». Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 16
	<b>«Сколько?».</b>	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много». Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 17
	<b>«Знакомство с квадратом».</b>	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами «один», «много». Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 18
	<b>«Круг и квадрат».</b>	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупность словами «один», «много». Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 19
<b>Декабрь.</b>	<b>«Сравнение двух предметов по длине».</b>	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче», «одинаковые по длине». Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 19

	«Длина».	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 20
	«Право лево».	— Учить сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слов «по много», «поровну». Упражнять в ориентации на собственном теле, различать правую и левую руки.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 21
	«Сравнение».	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения «по много», «поровну», «столько сколько». Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова «длинный» - «короткий», «длиннее» - «короче».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 22
Январь.	«Широкий, узкий».	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «широкий» - «узкий», «шире» - «уже». Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «по много», «поровну», «столько-сколько».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 23
	«Широкий, узкий».	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами «широкий» - «узкий», «шире» - «уже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами «по много», «поровну», «столько-сколько». Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 24
	«Знакомство с треугольником»	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «по много», «поровну», «столько-сколько». Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «широкий» - «узкий», «шире» - «уже», «одинаковые по ширине».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 26

	«Треугольник»	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «по много», «поровну», «столько-сколько». Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 27
Февраль.	«Вверху, внизу».	Продолжать сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами «по много», «поровну», «столько-сколько». Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами «вверху» - «внизу».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 28
	«Выше, ниже».	Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «поровну», «столько-сколько».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 29
	«Выше, ниже».	Продолжать учить сравнивать две группы предметов по высоте способами приложения и наложения, обозначать результаты сравнения словами «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже». Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «поровну», «столько-сколько».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 30
Март.	«Сравнение».	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами «больше» - «меньше», «столько-сколько». Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами «высокий» - «низкий», «выше» - «ниже».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 31
	«Круг, квадрат, треугольник».	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами «больше» - «меньше», «столько-сколько», «поровну». Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 32

	<b>«Сравнение».</b>	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями «поровну», «столько-сколько», «больше» - «меньше». Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 34
	<b>«День, ночь».</b>	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами «больше» - «меньше», «столько-сколько». Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 34
	<b>«Сравнение двух предметов по длине и ширине».</b>	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 35
Апрель.	<b>«Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник».</b>	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 37
	<b>«Большой» - «маленький».</b>	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначая результаты сравнения словами «большой», «маленький». Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: «впереди» - «сзади», «вверху» - «внизу», «слева» - «справа».	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 38
	<b>«Один», «много».</b>	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами «один», «много». Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами «впереди» - «сзади», «вверху» - «внизу», «слева» - «справа». Совершенствовать умение составлять группы предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 39
	<b>«Один», «много».</b>	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами «много» и «один». Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 40

Май.	«Больше» «меньше», «столько- сколько».	- Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями «больше» - «меньше», «столько-сколько». Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой», «маленький». Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги «на», «под», «в» и т.д.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 41
	«Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб».	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 41
	«Пространственные направления от себя».	Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	ФЭМП. И.А. Пономарёва, В.А. Позина. стр. 42

- **Ознакомление с окружающим миром.**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

**Социальное окружение.** Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

**Природное окружение.** Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Месяц	Тема:	Программное содержание
Сентябрь	«Что нам осень принесла» (дидактическая игра)	Расширять представление детей об овощах и фруктах, умение объединять плоды по групповой принадлежности (морковь, огурец, помидор, яблоко, груша, апельсин). Побуждать замечать простейшие сезонные изменения в природе (собирают урожай), проявлять интерес к окружающей природе.

<b>Октябрь</b>	<b>«Солнце и мы»</b>	Расширять представления у детей: от солнца свет и тепло, от солнца зависит здоровье человека. Познакомить с правилами поведения на солнце. Развивать у детей умение рассуждать.
<b>Ноябрь</b>	<b>«Путешествие в деревню»</b> (рассматривание картин о домашних животных).	Расширять знания детей о домашних животных. Развивать умение называть части тела, замечать отличительные особенности (чем питаются, как передвигаются, какие звуки издают, о труде взрослых по уходу за животными).
<b>Декабрь</b>	<b>«Как дикие животные готовятся к зиме?»</b> (рассматривание картин о диких животных).	Расширять представления о взаимодействии живой и неживой природы, влияния изменений в природе на жизнь животных. Обогатить знания о жизни диких животных в лесу (волк, медведь, заяц, лиса). Дать детям представления о том, как звери готовятся к зиме (меняют цвет «шубки», готовят норку, берлогу)
<b>Январь</b>	<b>«На птичьем дворе»</b> (рассматривание картин о домашних птицах)	Расширять знания детей о домашних птицах: петух, курица, цыплята. Развивать умение называть части тела птиц, замечать отличительные особенности птиц (чем питаются, как передвигаются, какие звуки издают, о труде взрослых по уходу за животными и птицами).
<b>Февраль</b>	<b>«Водное царство живого уголка»</b> (наблюдение за рыбками уголка природы)	Уточнять и расширять представление детей о рыбках в аквариуме, развивать умение наблюдать, рассказывать о своих впечатлениях наблюдениях. Включать детей в посильную деятельность по уходу за рыбками. Воспитывать бережное отношение к живым существам.
<b>Март</b>	<b>«Где живут зимующие птицы?»</b> (рассматривание картин )	Расширять представления о зимующих птицах. Учить различать птиц по внешним признакам (воробей, сорока). Воспитывать желание заботиться о зимующих птицах (подкармливать).
<b>Апрель</b>	<b>«Кто где живет»</b> (беседа, игровые упражнения).	Дать детям знания о среде обитания домашних и диких животных, их характерных особенностях. Учить сравнивать, развивать познавательные способности. Дать представления о том, что животные живые и им для жизни нужны еда, вода, воздух, тепло.
<b>Май</b>	<b>«О чем поют весной птицы»</b>	Уточнить представление детей о жизни птиц (чем отличаются, чем питаются, что перелетные возвращаются), показать взаимозависимость живой и неживой природы (стало тепло, и птицы вернулись). Расширять представления о птицах: воробей, сорока, голубь.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### **• Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться

к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Месяц	№ п/п	Тема	Цель
Сентябрь	1.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного "Приставалка"	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят. В. В. Гербова» стр. 26
	2.	Чтение русской народной сказки "Кот, петух и лиса"	Познакомить детей со сказкой "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской).
	3.	Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра "Не ошибись"	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звуко сочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова. В.В. Гербова, стр.30
	4.	Звуковая культура речи: звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звуко сочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию). В. В. Гербова» стр. 32
Октябрь	1.	Дидактическая игра "Чья вещь?". Рассматривание сюжетных картин	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. В.В.Гербова, стр.34
	2.	Чтение русской народной сказки "Колобок". Дидактическое упражнение "Играем в слова"	Познакомить со сказкой "Колобок" (обработано К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии. В.В.Гербова стр.37
	3.	Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке "Колобок"	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.

	4.	<b>«Описание игрушек – котёнка, жеребёнка, мышонка».</b>	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой ( <i>два-три предложения</i> ) рассказ об игрушке; учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса – онок; учить различать слова с противоположным значением ( <i>большой – маленький</i> ); уточнить и закрепить правильное произношение звука ( <i>и</i> ) ( <i>в звуко сочетаниях, словах</i> ); учить регулировать высоту голоса. О. С. Ушакова стр. 18
Ноябрь	1.	<b>Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение "Что из чего получается"</b>	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии. В.В.Гербова стр.40
	2.	<b>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем.</b>	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина, формировать умение использовать слова с противоположным значением (высокий – низкий, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; уточнить и закрепить правильное произношение звука ( <i>Э</i> ) ( <i>изолированный, в звуко сочетаниях, в словах</i> ); обратить внимание на слова с этим звуком. О. С. Ушакова стр. 27
	3.	<b>Рассматривание сюжетных картин</b>	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> . В.В.Гербова стр.42
	4.	<b>Чтение стихотворений из цикла С. Маршака "Детки в клетке"</b>	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.
Декабрь	1.	<b>Чтение сказки "Снегурочка и лиса"</b>	Познакомить детей с русской народной сказкой "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурочки. В. В. Гербова стр. 49
	2.	<b>Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке.</b>	связ. р: учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Слов. и грам: учить правильно образовывать форму глаголов в повелительном наклонении, понимать и правильно использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед</i> . Звук.кул. речи: закреплять правильное произношение звуков <i>б</i> и <i>бь</i> ; учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки. О. С. Ушакова стр. 41

	3.	<b>Чтение рассказа Л. Воронковой "Снег идет", стихотворения А. Босева "Трое"</b>	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой "Снег идет", оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева "Трое" (пер. с болг. В. Викторова). В. В. Гербова стр. 51
	4.	<b>Игра-инсценировка "У матрешки – новоселье"</b>	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.
<b>Январь</b>	1.	<b>Чтение русской народной сказки "Гуси-лебеди"</b>	Познакомить детей со сказкой "Гуси-лебеди" (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку В. В. Гербова стр. 53
	2.	<b>Составление рассказа по картинке «Катаемся на санках».</b>	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (тепло - холодно, широкий - узкий); закреплять произношение звуков т - ть, учить произносить словосочетание (топ-топ-топ) в различном темпе, с различной громкостью. О. С. Ушакова стр. 45
	3.	<b>Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение "Вставь словечко"</b>	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии. В.В.Гербова стр.56
	4.	<b>Звуковая культура речи: звуки н, нь. Дидактическая игра "Ярмарка"</b>	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков н, нь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками н, нь.
<b>Февраль</b>	1.	<b>Чтение русской народной сказки "Лиса и заяц"</b>	Познакомить детей со сказкой "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), помочь понять смысл произведения (мал, удалец, да храбрец). В.В.Гербова стр.59
	2.	<b>Звуковая культура речи: звуки б, бь</b>	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звуко сочетаниях, словах, фразах).
	3.	<b>Заучивание стихотворения В. Берестова "Петушки распетушились"</b>	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова "Петушки распетушились", учить выразительно читать его.
	4.	<b>Беседа на тему "Что такое хорошо и что такое плохо"</b>	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления). В.В.Гербова стр.62

Март	1.	<b>Чтение стихотворения И. Косякова "Все она".</b> Дидактическое упражнение "Очень мамочку люблю, потому, что..."	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова "Все она". Совершенствовать диалогическую речь малышей.
	2.	<b>Звуковая культура речи: звуки т, п, к</b>	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
	3.	<b>Чтение русской народной сказки "У страха глаза велики"</b>	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки. В. В. Гербова стр. 67
	4.	<b>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).</b> Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра "Что изменилось")	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).
Апрель	1.	<b>Чтение стихотворения А. Плещеева "Весна".</b> Дидактическое упражнение "Когда это бывает?"	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Учить называть признаки времен года. В.В.Гербова стр.70
	2.	<b>Звуковая культура речи: звук ф</b>	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком. В.В.Гербова стр.71
	3.	<b>Чтение и драматизация русской народной песенки "Курочка-рябушечка".</b> Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Познакомить детей с русской народной песенкой "Курочка-рябушечка". Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. В.В.Гербова стр.73
		<b>Звуковая культура речи: звук с</b>	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.
Май	1.	<b>Чтение русской народной сказки "Бычок – черный бочок, белые копытца".</b> Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой "Бычок – черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.
	2.	<b>Звуковая культура речи: звук з</b>	Упражнять детей в четком произношении звука <i>з</i> . В.В.Гербова стр.77

	3.	<b>Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова "Весенняя гостья"</b>	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.
	4.	<b>Звуковая культура речи: звук <i>ц</i></b>	Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.

• **Приобщение к художественной литературе.**

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Месяц	Чтение	Заучивание	Рассказывание
<b>Сентябрь</b>	Стихотворения С. Черного «Приставалка»	Рус. нар. песенки «Зайнышка, попляши...»	Рус. нар. сказки «Колобок»
	Русской народной сказки «Кот, петух и лиса» обр. М. Боголюбовской	Стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...»	Татарской сказки «Медведь и дед» Р.Ахмета
	Стихотворения Э. Мошковской «Жадина»	Рус. нар. песенки «Огуречик, огуречик...»	Рус. нар. сказки «Гуси-лебеди»
	Украинской сказки «Коза-дереза» обр. Е. Благиной	Стихотворений А. Барто. «Мишка», «Кораблик»	Рус. нар. сказки «Теремок»
<b>Октябрь</b>	Стихотворения С.Маршака «Где обедал воробей»	Рус. нар. залички «Дождик, дождик, пуще...»	Рус. нар. сказки «Волк и козлята»
	Белорусской сказки «Пых» обр. Н. Мялика	Стихотворения В. Берестова «Петушки»	Шотландской сказки «Свинья и коршун»
	Стихотворения К. Бальмонта «Осень»	Стихотворения «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.	Рус. нар. сказки «Курочка Ряба»
	Рассказа Т. Александровой «Медвежонок Бурик»	Рус. нар. потешки «Как у нашего кота»	Рус. нар. сказки «Репка»
<b>Ноябрь</b>	Рус. нар. сказки «Лиса и заяц» обр. В. Даля	Рус. нар. потешки «Сидит белка на тележке...»	Украинской сказки «Коза-дереза»

	Стихотворения И. Косякова «Всё она»	Стихотворения «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой	Рус. нар. сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»
	«Сказка об умном мышонке» С. Маршака	Стихотворения «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака	Рус. нар. сказки «Три медведя»
	Рассказа Л. Воронковой «Маша-растеряша»	Рус. нар. потешки «Кисонька-мурысенка»	Венгерской сказки «Упрямые козы»
<b>Декабрь</b>	Рус. нар. сказки «У страха глаза велики» обр. М. Серовой	Рус. нар. потешки «Пальчик-мальчик...»	Рус. нар. сказки «Снегурочка и лиса»
	Англ. песенки «Три зверолова» обр. С. Маршака	Стихотворения Е. Ильиной «Наша елка» (в сокр.)	Рус. нар. сказки «Снегурочка»
	Стихотворения Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой	Рус. нар. песенки «Мыши водят хоровод...»	Украинской сказки «Рукавичка»
	Стихотворения К. Чуковского «Путаница»	Стихотворения А. С. Пушкина «Ветер, ветер! Ты могуч!..»	А.Барто «Новогоднее чудо»
<b>Январь</b>	Стихотворения М. Карема «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой	Рус. нар. потешки «Как на тоненький ледок»	Сказки «Три поросенка»
	Шотландской сказки «Петух и лиса», пер. М. Клягиной-Кондратьевой	Стихотворения К. Чуковского. «Елка» (в сокр.)	Словацкой сказки «Лисаньянка»
	Рассказа Б. Житкова «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»)	Рус. нар. потешки «Курочка-рябушечка...»	Рус. нар. сказки «Зимовье зверей»
	Стихотворения К. Чуковского «Краденое солнце»	Стихотворения Н. Саконской «Где мой пальчик?»	Рус. нар. сказки «Кот, дрозд и петух»
<b>Февраль</b>	Стихотворения А. Кольцова «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»)	Рус. нар. потешки «Тень-тень потетень»	Рус. нар. сказки «Лисичка сестричка и серый волк»
	Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	Рус. нар. потешки «Ай, качи-качи-качи...»	Рус. нар. сказки «Волк и лиса»
	Стихотворения К. Чуковского «Мойдодыр»	Стихотворения А. Босеева «Трое» пер. с В. Викторова	Татарской сказки «Шурале» Г.Тукая
	Рассказа Д. Хармса «Храбрый еж»	Стихотворения «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой	Сказки «Кто сказал мяу» В.Сутеева

<b>Март</b>	Сказки Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой	Рус. нар. потешки «Как у нашего кота...»	Рус. нар. сказки «Лиса и заяц»
	Стихотворения Чуковского «Муха-цокотуха»	К. Рус. нар. потешки «Сорока, сорока»	Рус. нар. Сказки «Лисичка со скалочкой»
	Й. Чапек. «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина	Стихотворения Капугикина «Кто скорее допьет»	С. Узбекской сказки «У солнышка в гостях»
<b>Апрель</b>	Рассказа В. Сутеева «Три котенка»	Рус. нар. заклички «Травка-муравка...»	Рус. нар. сказка «Бычок — смоляной бочок»
	Стихотворения Михалкова «Песенка друзей»	С. Стихотворения А. Плещеева «Весна» (в сокр.)	Сказки «Красная шапочка»
	Венгерской сказки «Два жадных медвежонка», обр. А. Краснова и В. Важаева	Стихотворения К. Бальмонта «Комарики-макарики»	Рус. нар. сказка «Заюшкина избушка»
	Рассказа Л. Толстого «Пришла весна...»	Стихотворения А. Босева «Дождь»	Рус. нар. сказки «Аленушка и братец Иванушка»
	Стихотворения «Кораблик», англ., обр. С. Маршака	Стихотворения Е.Серовой «Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Рус. нар. сказки «Маша и медведь»
<b>Май</b>	Словацкой сказки «У солнышка в гостях», пер. С. Могилевской и Л. Зориной	Рус. нар. заклички «Заря-заряница...»	Рус. нар. сказки «Три медведя»
	Стихотворения Чуковского «Айболит»	К. Стихотворения А. Плещеева «Сельская песня»	Рус. нар. сказки «Вершки и корешки»
	Чтение стихотворения Г.Тукая «Ребенок и бабочка»	Стихотворения «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака	Татарской сказки «Болтливая утка»
	Рассказ К. Ушинского «Петушок с семьей»	Стихотворения В. Берестова "Курица с цыплятами»	Рус. нар. сказки «Крылатый., мохнатый и масляный»

**Этнокультурная региональная составляющая в реализации образовательной области «Речевое развитие»**

	<b>Формы работы</b>
Сентябрь	Заучивание потешек «Баю-баюшки...» пер. Э.Каюмовой.
Октябрь	Чтение стихотворения Амини Бикчантаевой "Туп-туп-тубыбыз"
Ноябрь	Разучивание пальчиковой игры "Чэбэк-чэбэк, чэбэкэй".
Декабрь	Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса».
Январь	Чтение стихотворения Мусы Джалиля "Петух".

Февраль	Заучивание наизусть потешки «Бу бармак...»
Март	Чтение русской народной сказки «Колобок».
Апрель	Рассматривание иллюстраций к произведениям Г.Тукая. Чтение сказки Г.Тукая «Ребенок и бабочка».
Май	Рассказывание татарской народной сказки "Кэжэлэр һәм буре".

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **• Приобщение к искусству.**

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д

#### **• Изобразительная деятельность.**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

### Изобразительная деятельность

Месяц	№ п/п	Тема	Цель
се нт яб	1	<b>Знакомство с карандашом и бумагой</b>	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать карандашом;- видеть сходство штрихов

			с предметами. Развивать желание рисовать.
	2	<b>Идет дождь</b>	Учить: - передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; - видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии.
	3	<b>Привяжем к шарикам цветные ниточки</b>	Учить: - правильно держать карандаш; - рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно; - видеть в линиях образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.
	4	<b>Красивый полосатый коврик</b>	Учить: - набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю; - промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами.
октябрь	5	<b>Разноцветный ковер из листьев</b>	Учить: - правильно держать кисть; - изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Формировать образное представление.
	6	<b>Цветные клубочки</b>	Учить: - рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; использовать карандаши разных цветов; - обращать внимание на красоту разноцветных изображений.
	7	<b>Разноцветные мыльные пузыри</b>	Закреплять: - умение рисовать предметы круглой формы разной величины; - знания цветов. Развивать образные представления, воображение.
	8	<b>Рисование по замыслу</b>	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им.
ноябрь	9	<b>Красивые воздушные шары</b>	Учить: - рисовать предметы круглой формы разной величины; - правильно держать карандаш. Развивать интерес к рисованию.
	10	<b>Разноцветные обручи</b>	Учить рисовать предметы круглой формы слитным непрерывным движением кисти. Закреплять: - знания цветов; - умение промывать кисть. Развивать восприятие цвета.
	11	<b>Чашка для молока, чтобы покормить кошку</b>	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Воспитывать заботливое отношение к животным, интерес к ним.
	12	<b>Нарисуй, что хочешь, красивое</b>	Развивать: - умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел; - развивать творчество, самостоятельность.
декабрь	13	<b>Снежные комочки, большие и маленькие</b>	У ч и т ь : – правильным приемам закрашивания (не выходя за контур, проводить кистью сверху вниз или слева направо).
	14	<b>Деревья на нашем участке</b>	У ч и т ь : – создавать в рисовании образ дерева; – рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий.
	15	<b>Знакомство с дымковской игрушкой. Узор</b>	П о з н а к о м и т ь с народными дымковскими игрушками. О б р а т и т ь внимание на узоры.
	16	<b>Елочка</b>	У ч и т ь : – передавать образ елочки; – пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку).
январь	17	<b>Новогодняя елка с огоньками и шариками</b>	У ч и т ь : – передавать образ нарядной елочки; – украшать ее. П о з н а к о м и т ь с розовым и голубым цветами.
	18	<b>Украсим рукавичку-домик</b>	У ч и т ь : – рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»; – создавать сказочный образ. Р а з в и в а т ь воображение, творчество.
	19	<b>Украсим дымковскую</b>	У ч и т ь выделять элементы росписи, наносить их на

		<b>уточку</b>	вырезанную из бумаги уточку. В ы з ы в а т ь радость от результата деятельности.
февраль	20	<b>Мы слепили на прогулке снеговиков</b>	В ы з в а т ь желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. У ч и т ь : – использовать материалы, которыми решили выполнить свои рисунки; – подбирать соответствующие цвета; – рассказывать о своем рисунке.
	21	<b>Светит солнышко</b>	У ч и т ь : – передавать в рисунке образ солнышка; – сочетать округлую форму с прямыми и загнутыми линиями.
	22	<b>Самолеты летят</b>	З а к р е п л я т ь : – умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; – проводить линии в разных направлениях. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие.
	23	<b>Деревья в снегу</b>	У ч и т ь : – передавать в рисунке картины зимы; – располагать на листе несколько деревьев. У п р а ж н я т ь в рисовании деревьев.
март	24	<b>Красивые флажки на ниточке</b>	П о з н а к о м и т ь с прямоугольной формой. У ч и т ь рисовать предметы прямоугольной формы.
	25	<b>Нарисуйте, кто хочет, красивое</b>	У ч и т ь видеть и выделять красивые предметы, явления. З а к р е п л я т ь умение рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.
	26	<b>Книжки-малышки</b>	У ч и т ь формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз. Р а з в и в а т ь воображение.
апрель	27	<b>Разноцветные платочки сушатся</b>	У п р а ж н я т ь : – в рисовании знакомых предметов квадратной формы; – расположении изображения по всему листу.
	28	<b>Домик для собачки</b>	У ч и т ь : – рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; – правильно передавать относительную величину частей предмета. З а к р е п л я т ь приемы закрашивания.
	29	<b>Красивый поезд</b>	П р о д о л ж и т ь формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Р а з в и в а т ь инициативу, воображение.
	30	<b>Рисование по замыслу</b>	З а к р е п л я т ь : – приемы рисования красками; – знание цветов. Р а з в и в а т ь чувство цвета, эстетическое восприятие.
май	31	<b>Картинка о празднике</b>	Р а з в и в а т ь : – умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка; – желание рассказывать о своих рисунках. У п р а ж н я т ь в рисовании красками.
	32	<b>Одуванчик в траве</b>	В ы з в а т ь желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. У ч и т ь радоваться своим рисункам. Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, творческое воображение.
	33	<b>Рисование красками по замыслу</b>	Р а з в и в а т ь самостоятельность в выборе темы. У ч и т ь вносить элементы творчества, отбирать нужные краски.
	34	<b>Клетчатое платье для куклы</b>	У ч и т ь рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий.

## Аппликация

Месяц	№ п/п	Тема	Цель
сентябрь	1	<b>Большие и маленькие мячи</b>	У ч и т ь : – выбирать большие и маленькие предметы круглой формы; – аккуратно наклеивать изображения. З а к р е п л я т ь представление о предметах круглой формы.
	2	<b>Шарики катятся по дорожке</b>	У ч и т ь : – приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); – аккуратности в работе.
октябрь	3	<b>Большие и маленькие яблочки на тарелке</b>	З а к р е п л я т ь : – представление о различии предметов по величине; – правильные приемы наклеивания деталей.
	4	<b>Аппликация «Консервируем фрукты»</b>	У ч и т ь : – свободно располагать изображение на бумаге; – различать предмет по форме.
ноябрь	5	<b>Разноцветные огоньки в домиках</b>	У ч и т ь : – наклеивать изображение круглой формы; – уточнять название формы; – чередовать кружки по цвету. З а к р е п л я т ь знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий) .
	6	<b>Аппликация на полосе. Шарики и кубики</b>	П о з н а к о м и т ь с новой формой – квадратом. У ч и т ь : – сравнивать круг и квадрат; – наклеивать фигуры, чередуя их. У т о ч н и т ь знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый).
декабрь	7	<b>Грузовик</b>	У ч и т ь : – изображать предмет, состоящий из нескольких частей; – упражнять в правильном наклеивании. З а к р е п л я т ь знания о форме и величине. Р а з в и в а т ь воображение.
	8	<b>Пирамидки</b>	У ч и т ь : – передавать в аппликации образ игрушки; – изображать предмет из нескольких частей; – располагать детали в порядке уменьшающейся величины.
январь	9	<b>Красивая салфетка</b>	У ч и т ь составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета.
	10	<b>Снеговик</b>	З а к р е п л я т ь : – знание о круглой форме; – знание о различении предметов по величине. У ч и т ь составлять изображение из частей.
февраль	11	<b>Подарок любимому папе</b>	У ч и т ь составлять изображение из деталей. В о с п и т ы в а т ь стремление сделать красивую вещь (подарок). Р а з в и в а т ь эстетическое восприятие, формировать образные представления.
	12	<b>Узор на круге</b>	У ч и т ь : – располагать узор по краю круга; – составлять узор в определенной последовательности. Р а з в и в а т ь чувство ритма.
март	13	<b>Цветы в подарок маме, бабушке</b>	У ч и т ь видеть и выделять красивые предметы, явления. З а к р е п л я т ь умение рисовать.
	14	<b>Салфетка</b>	У ч и т ь составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы.
апрель	15	<b>Скворечник</b>	У ч и т ь : – изображать предметы, состоящие из нескольких частей; – определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная).
	16	<b>Скоро праздник</b>	У ч и т ь : – составлять композицию определенного

		<b>придет</b>	содержания из готовых фигур; – самостоятельно находить место флажкам и шарикам; – намазывать части изображения клеем, начиная с середины.
май	17	<b>Домик</b>	Учить составлять домик из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).

### Лепка

Месяц	№ п/п	Тема	Цель
сентябрь	1	<b>Знакомство с пластилином</b>	Дать представление о свойствах пластилина (глины): мягкий материал, легко раскатывается, сминается. Научить: – класть пластилин (глину) на доску, работать аккуратно.
	2	<b>Разные цветные линии</b>	Упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони.
октябрь	3	<b>Подарок любимому котенку</b>	Учить использовать ранее приобретенные навыки. Воспитывать доброе отношение к животным.
	4	<b>Угостим друзей оладушками</b>	Учить: – преобразовывать круглую форму в диск; – расплющивать шар пальчиком.
ноябрь	5	<b>Крендельки</b>	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие.
	6	<b>Пряники</b>	Закреплять умение лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.
декабрь	7	<b>Миски большие и маленькие</b>	Продолжить учить отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки. Закреплять умение сплющивать шар.
	8	<b>Погремушка</b>	Учить: – лепить предмет, состоящий из двух частей (шарика и палочки); – соединять части, плотно прижимая их друг к другу.
январь	9	<b>Мандарины и апельсины</b>	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины.
	10	<b>Вкусные гостинцы на дне рождения мишки</b>	Закреплять: – приемы лепки; – умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. Развивать воображение и творчество.
февраль	11	<b>Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр)</b>	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры.
	12	<b>Самолеты стоят на аэродроме</b>	Учить: – лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; – делить комок пластилина на две равные части на глаз.
март	13	<b>Неваляшка</b>	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями.
	14	<b>Угощение для кукол, мишек</b>	Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки.
апрель	15	<b>Красивая птичка (по дымковской игрушке)</b>	Учить лепить по образу народной игрушки. Закреплять: – прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик).
	16	<b>Цыплята гуляют (коллект)</b>	Учить изображать детали предмета (клюв).

май	17	<b>Вылепи животное, какое хочешь</b>	З а к р е п л я т ь умение лепить животное (по желанию). У ч и т ь лепить предметы круглой и удлинённой формы, более точно передавая характерные признаки предмета.
-----	----	--------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**• Конструктивно-модульная деятельность**

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Месяц	Тема	Программное содержание
Сентябрь	«Как заниматься с этими кубиками и кирпичиками?»	Предоставить детям возможность самостоятельно познакомиться с кубиками, кирпичиками, призмами (различать формы, называть их); подвести к пониманию функционального назначения материала — строить разнообразные конструкции. Учить экспериментировать и самостоятельно открывать конструктивные свойства строительного материала. Развивать воображение. Побуждать соединять и размещать детали в пространстве разными способами. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности из строительного материала и желание строить простейшие модели реальных объектов.
	«Машина грузовая» (строительный материал)	Учить детей сооружать постройки из строительного материала, делать её устойчивой, используя приемы приставления и накладывания. Продолжать укреплять товарищеские отношения в группе. Формировать умение сообща делать общее дело: сооружать грузовик из строительного материала. Развивать воображение, речевую активность. Воспитывать интерес к конструированию.
Октябрь	«Горка для куклы Кати» (из строительного материала)	Учить строить горку, приставляя детали (кубики, призму, кирпичик) друг к другу, делать постройку устойчивой. Учить различать и называть четыре основных цвета. Развивать стремление к игровому общению, речевую активность, умение контактировать с взрослыми и сверстниками. Воспитывать бережное отношение к конструктору.
	«Волшебная змейка» (из	Продолжать знакомить с деталями конструктора. Закреплять умение соединять кирпичики. Познакомить детей со способом

	строительного материала)	построения изгибающейся змейки. Развивать умение работать в коллективе. Воспитывать усидчивость, мелкую моторику.
Ноябрь	«Домик — теремок» (строительный материал)	Учить детей сооружать постройки из строительного материала, ставить кирпичики плотно друг к другу, делать постройку с перекрытиями. Развивать элементарное умение отражать в постройках представление о знакомых предметах. Развивать стремление к игровому и речевому общению, активизировать речевую деятельность (большой — маленький) кубик. Развивать первые навыки драматизации. Воспитывать желание обыгрывать постройку.
	«Автобус для зверят» (строительный материал)	Учить детей сооружать постройку, приставлять детали и накладывать друг на друга, использовать различные детали конструктора, делать постройку устойчивой. Развивать речевую активность. Воспитывать желание обыгрывать постройку.
Декабрь	«Угостили слоника конфеткой» (конструирование из бумаги — оригами)	Научить элементарной технике оригами, складывать квадрат пополам по диагонали, находить середину квадрата, сгибать противоположные углы квадрата к середине, тренироваться аккуратно приклеивать работу на панно. Развивать усидчивость, аккуратность, интерес к новому виду деятельности. Воспитывать желание трудиться.
	«Портрет друга» (из бумаги)	Учить строить изображения снеговика из кругов разной величины, используя способ построения сериационного ряда, передавая образ смешного и любимого героя зимних развлечений. Развивать у детей интерес к конструированию из бумаги. Воспитывать у детей интерес к конструированию из бумаги.
Январь	«Гараж с воротами» (из строительного материала).	Учить детей выполнять постройку гаража посредством показа действий педагога. Развивать зрительную память, кинестетическое восприятие посредством тактильно — двигательного обследования предмета. Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними.
	«Транспорт на нашей улице» (строительный материал)	Закреплять умение детей различать форму предметов; развивать действия анализа изображения объекта — дома, состоящего из двух частей (квадрата, треугольника) и поезда с достроенными и недостроенными вагонами, освоение действий по достраиванию незаконченного изображения вагонов. Развивать речь, формировать умение отвечать на вопросы взрослого; обогащать двигательный опыт детей; поощрять самостоятельность детей, проявление инициативы. Воспитывать удовольствие от совместных действий и общения с взрослым.
Февраль	«Теремок для матрешки» (строительный материал)	Учить детей делать постройки с перекрытиями, строить теремок, располагая кирпичики вертикально по четырехугольнику, ставя их плотно друг к другу. Продолжать учить слушать объяснение воспитателя, понимать его, действовать по его просьбе, конструировать осмысленно. Развивать моторику мышц рук, элементарное умение отражать в постройках представления о знакомых предметах. Воспитывать желание доводить работу до конца, отзывчивость.
	«Мебель для медведей» (строительный материал)	Учить детей строить постройку по образцу, преобразовывать её способом удлинения, различать и называть строительные детали. Уточнить представление детей о предметах мебели и их назначении; закрепить знание детьми частей, из которых состоит мебель; учить описывать мебель, комнату; Развивать стремление к игровому общению, развивать внимание, логическое мышление, речь. Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки, фантазию, самостоятельность.

Март	«Изгородь вокруг домика» (строительный материал)	Учить детей строить изгородь, плотно ставить кирпичики друг к другу, соединять ровно, ставить на длинную узкую сторону. Продолжать учить выделять детали строительного материала: кубик, кирпичик, призма. Развивать мышцы рук; внимание, память, глазомер. Способствовать речевой активности детей на занятии. Воспитывать взаимопомощь, сочувствие; любовь и бережное отношение к животным.
	«Лодочка» (из строительного материала)	Учить детей воспринимать изображение на картине, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, повторяя за ним отдельные фразы, слова. Закреплять: навыки конструирования лодки из кирпичиков и призм; знания об основных цветах: красном, синем, желтом, зелёном; свойствах деревянных предметов — плавают, не тонут. Развивать мышление, память; голосовой аппарат, вырабатывать умение произносить звукоподражания звонко и тихо. Воспитывать внимание, сосредоточенность, усидчивость; желание принимать активное участие в постройке.
Апрель	«Заборчик для игрушек» (строительный материал)	Закреплять умение детей строить заборчик, располагая кирпичики вертикально по кругу, ставя, их плотно друг к другу. Развивать у детей желание сооружать постройки. Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки.
	«Строим ферму» (строительный материал)	Закрепить умение детей замыкать пространство, ритмично располагать кирпичики на плоскости их узкой короткой стороной, чередовать их по цвету, развивает воображение, выбирает необходимые детали, сравнивает детали. Развивать мышление, воображение, речь. Воспитывать умение доводить до конца дело.
Май	«Двухэтажный дом» (строительный материал)	Продолжать учить детей сооружать постройки из строительного материала по условиям, предложенным воспитателем (высокие дома с перекрытиями), делать конструкцию прочной, выкладывать детали ровно, плотно прижимая, друг к другу, подбирать их по размеру; продолжать знакомить детей с конструктивными деталями. Развивать творческие способности детей. Формировать интерес к конструированию.
	«Жил – был самолетик» (из бумаги)	Продолжать учить детей мастерить поделку из бумаги и знакомить с её свойствами. Вызвать радость от чтения стихотворения. Помочь каждому ребенку достичь результата. Развивать мелкую моторику, воспитывать аккуратность. Воспитывать желание строить, обыгрывать постройки, фантазию, самостоятельность.

### Этнокультурная региональная составляющая в реализации образовательной области «Речевое развитие»

	Формы работы
Сентябрь	Прослушивание татарской народной мелодии «Әпипә».
Октябрь	Рассматривание иллюстраций с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшениями или предметами быта.
Ноябрь	Прослушивание татарских народных песен. Рисование «Раскрась узор на полотенце».
Декабрь	Разучивание элементов татарских танцев. Лепка «Чак-чак».
Январь	Театрализованная игра «Кукла Алсу показывает концерт».
Февраль	Прослушивание татарских народных музыкальных инструментов.
Март	Наблюдение за проведением старинного праздника «Навруз».

	Коллективная творческая работа «Ковер для мамы».
Апрель	Прослушивание татарских народных песен Раскрашивание татарских узоров.
Май	Мини-развлечение «Мы танцуем и поем».

### • Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

- **Театрализованные игры.**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

#### **«Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

- **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Месяц.	Тема.	Формы работы.	Программное содержание.
<b>Сентябрь</b>	«Моё здоровье»	Беседа: «Что такое здоровье»	Формировать первичные представления детей о здоровье, своем организме. Воспитывать желание заботиться и беречь своё здоровье.
		Дидактическая игра: «Что такое хорошо и что такое плохо».	Познакомить детей с правилами личной гигиены и правильным, бережным отношением к своему здоровью; развивать у детей речь, внимание, память.
		С/ролевая игра: «Вызов врача на дом».	Продолжать знакомить детей с профессией врача и манипуляциями, производимые медицинскими работниками. Учить объединяться для игры в небольшие группы (2-3 человека). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре.
		Чтение худ. литературы: К.И. Чуковского «Айболит»	Формирование первичных представлений о профессии врача.
<b>Октябрь</b>	«Витаминки с грядки»	НОД ОО «Познавательное развитие» Игрозанятие: «Овощи - полезная еда»	Формировать представления у детей о полезных продуктах, рассказать о пользе овощей для здоровья человека, о пользе витаминов. Вызвать у детей желание употреблять в пищу как можно больше овощей.
		Дидактическая игра «Угадай на вкус».	Уточнить названия фруктов, овощей, формировать умения определять их на вкус, называть и описывать.
		С/ролевая игра: «Овощной отдел супермаркета».	Продолжать знакомить детей с профессией продавца, кассира супермаркета и производимыми ими действиями, при осуществлении продажи. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре. Закрепление название овощей и фруктов, воспитывать культуру поведения в общественных местах.
		ОО «Художественно-эстетическое развитие. Рисование по образцу: «Овощи, фрукты»	Закреплять знания и представления детей об овощах и фруктах, о их пользе; учить рисовать округлые, овальные предметы; закрашивать, не выходя за контур.

<b>Ноябрь</b>	«Моя гигиена»	НОД ОО «Познавательное развитие»: «Девочка чумазая»	Формирование навыков здорового образа жизни, закрепление навыков умывания, формировать представления о назначении предметов туалета, воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть чистым, красивым, аккуратным.
		Дидактическая игра: «Зачем нам нужен носовой платок»	Формирование навыков пользования носовым платком. Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.
		С/ролевая игра: «Красивая стрижка»	Продолжать формировать представления о труде парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре, распределять роли.
		Чтение худ. литературы: А. Барто «Девочка чумазая»	Воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть чистым, красивым, аккуратным.
<b>Декабрь</b>	«Одежда и моё здоровье»	НОД ОО «Познавательное развитие» Игра-занятие: «Почему заболели ребята?».	Ознакомить детей с признаками заболеваний, правилами поведения в случае болезни; формировать умения и навыки по выполнению гигиенических требований к одежде; развивать речь, мышление.
		Дидактическая игра: «Я собираюсь на прогулку».	Учить одеваться в соответствии с временами года и погоды; воспитывать опрятность, желание следить за своим внешним видом.
		С/ролевая игра: «Оденем куклу Варю на прогулку».	Закрепить знания предметов одежды; формировать умение детей одевать куклу соответственно сезону года, погоде, систематизировать представления детей о здоровье, формирование навыков самообслуживания; развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.
		Чтение стихотворений: М. Фисенко «Растеряша», «Пятнышки на твоей рубашке».	Закрепить знания детей о видах и назначении одежды.
<b>Январь</b>	«Моё тело»	НОД ОО «Познавательное развитие» Игра-занятие: «Вот я какой».	Познакомить детей с строением тела человека, с возможностями его организма: - я умею бегать, прыгать, петь, смотреть, слушать, кушать, терпеть жару и холод, переносить боль, дышать, думать, помогать другим людям; - воспитывать чувство гордости, что «Я – человек»; - вызвать интерес к дальнейшему познанию себя.

		<p>Дидактическая игра: «Городок здоровья».</p>	<p>Уточнить и расширить знания детей об основных ценностях здорового образа жизни; способствовать осознанному приобщению к ним.</p>
		<p>С/ролевая игра: «В травматологическом пункте».</p>	<p>Закрепить знания детей о строении тела, развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.</p>
		<p>Рассматривание энциклопедии «Я и мое тело».</p>	<p>Расширять представления детей о своем теле (организме).</p>
<p><b>Февраль</b></p>	<p>«Витамины для здоровья»</p>	<p>НОД ОО «Познавательное развитие» Игра-занятие: «Знакомьтесь, витамины»</p>	<p>Формировать представления о значении витаминов для здоровья человека. Познакомить с поговоркой. Ввести в активный словарь детей слова: витамины, здоровье. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.</p>
		<p>Дидактическая игра: «Полезные и вредные продукты».</p>	<p>Систематизировать представления детей о вредных и полезных продуктах, упражнять в умении их дифференцировать, формировать потребность заботиться о своём здоровье.</p>
		<p>С/ролевая игра: «Таня простудилась».</p>	<p>Закреплять знание о носовом платке и правилах пользования; пользе витаминов; умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.</p>
		<p>ОО «Художественно – эстетическое развитие. Лепка по образцу: «Витаминки для зверят».</p>	<p>Формировать первичные представления у детей о значении витаминов. Учить детей раскатывать пластилин круговыми движениями.</p>
<p><b>Март</b></p>	<p>«В здоровом теле здоровый дух»</p>	<p>НОД ОО — «Познавательное развитие» Игра-занятие: «Я здоровье берегу».</p>	<p>Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, обучить несложным приемам самомассажа. Развивать разговорную речь детей. Прививать и воспитывать любовь к физическим упражнениям.</p>
		<p>Дидактическая игра: «Если хочешь быть здоров».</p>	<p>Формировать у детей потребности быть здоровыми. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p>
		<p>Развлечение: «Олимпийские резервы»</p>	<p>Формировать представления о влиянии физических упражнений на организм человека; воспитывать любовь к физическим упражнениям; формировать элементы самоконтроля во время разнообразной двигательной деятельности.</p>
		<p>Просмотр мультфильма по стихотворению К. Чуковского «Мойдодыр».</p>	<p>Продолжать формировать представления у детей о значении и необходимости гигиенических процедур, закаливании. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p>

Апрель	«Здоровье зубов»	НОД ОО «Познавательное развитие» Игра-занятие: «Чтобы зубки не болели».	Формировать первичные представления детей о строении зубов; обучить несложным приемам ухода за зубами; воспитывать желание ухаживать за зубами.
		Дидактическая игра: «Правила чистюли».	Закрепление полученных знаний о здоровье зубов; учить различать на карточках здоровые и больные зубы.
Май	«Моя безопасность»	С/ролевая игра: «У зубного кабинета».	Формировать представления о труде зубного врача, манипуляциях, производимых врачом при осмотре пациента; закрепить знания предметов личной гигиены (зубная щетка, тюбик, зубной порошок) и их назначении, правильному использованию; развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.
		Просмотр мультфильма «Птичка Тарри» (Союзмультфильм, 1976 г.).	Формировать представление у детей о необходимости профилактического ухода за зубами.
		НОД ОО «Познавательное развитие» Игра-занятие: «Шагая осторожно»	Учить детей правилам передвижения по улицам; рассказать об опасностях, которые могут подстерегать нас на улице.
		Дидактическая игра: «Опасные предметы».	Познакомить детей с предметами, которые могут быть опасны для здоровья человека.
		Игра-ситуация: «На игровой площадке».	Формировать представления детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.
		ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование по замыслу на тему: «Безопасная улица»	Сформировать знания о правилах поведения на улице, в детском саду, дома.

**Этнокультурная региональная составляющая в реализации образовательной области «Физическое развитие»**

	Формы работы
Сентябрь	Знакомство с татарской народной игрой «Губэтэй».
Октябрь	Знакомство с русской народной игрой «Жмурки».
Ноябрь	Татарская народная игра «Телке хэм тавыклар»
Декабрь	Разучивание русской народной игры «Ручеёк».
Январь	Татарская народная игра «Чулмэк уены»
Февраль	Русская народная игра «Наседка и цыплята»

Март	Татарская народная игра «Соры буре»
Апрель	«Каравай». Русская игра с пением.
Май	Игра-забава «Бег с яйцом в ложке».

• **Физическая культура.**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

**Спортивные и подвижные игры.** Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

## 2.5 Формы взаимодействия с родителями

№	проводимые мероприятия	срок	ответственные
1.	Групповые родительские собрания: «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности и самообслуживания» -младшие группы; «Капризы и упрямства детей дошкольного возраста. Их причина и проявление» - средние группы; «Детская самостоятельность и инициативность»- старшие группы; «В труде воспитывается воля»- подготовительные к школе группы	09	воспитатели

2.	Групповые родительские собрания: «Развитие речи младших дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром и природой» - младшие группы; «Почемучки. Взаимосвязь речевого и интеллектуального развития» - средние группы; «Учим ребят общаться»- старшие группы; «Дошкольник готовится стать школьником» подготовительные группы	01	
3.	Групповые родительские собрания: «Маленькие исследователи» - младшие группы; «Экспериментирование детей в семье» - средние группы; «Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста средствами экспериментальной деятельности»- старшие группы; «Нравственно-волевая подготовка детей к школе» - подготовительные группы	04	
4.	Проведение совместных праздников: Науруз, Сабантуй, День защиты детей, Масленица, «Армия российская – смелая, могучая», День Победы	втг	члены родит ком, воспитатели
5.	Консультации специалистов индивидуальные (по необходимости и по запросам родителей)		узкие специалисты
6.	Консультации в папках – передвижках по группам с рекомендациями и советами по обучению детей.		

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Занятия	Время
Понедельник	Музыка	7.55-8.10
	ФЭМП	8.20- 8.45
Вторник	Физическая культура	7.55-8.10
	ИЗО	8.20-8.45
Среда	Ознакомление с окружающим	7.55-8.10
	Музыка	8.20-8.45
Четверг	Лепка/аппликация	7.55-8.10
	Физическая культура	8.20-8.45
Пятница	Физическая культура	7.55-8.10
	Развитие речи	8.20-8.45

#### 3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе

##### холодный период

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием, осмотр, игры	06.00-07.10
2	Утренняя гимнастика	07.10 - 07.20
3	Утренний круг	07.20 – 07.30

4	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	07.30-07.40
5	<b>Завтрак</b>	<b>07.40-07.55</b>
6	Организованная образовательная деятельность	07.55-08.10 08.20-08.45
7	Самостоятельная деятельность детей	08.45-09.10
8	<b>Второй завтрак</b>	<b>09.10 – 09.15</b>
9	Подготовка к прогулке	09.15-09.20
10	Прогулка	09.20– 10.45
11	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	10.45 – 11.20
12	<b>Обед</b>	<b>11.10 – 11.30</b>
13	Подготовка ко сну	11.50 – 11.55
14	Дневной сон	11.55 – 14.45
15	Постепенный подъем, игры	14.45 – 14.55
16	Подготовка к прогулке	15.15 – 15.20
17	Самостоятельная деятельность детей на прогулке	15.20 – 15.55
18	Возвращение с прогулки	15.55 – 16.00
19	Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина	16.00 – 16.10
20	<b>Уплотненный полдник с включением блюд ужина</b>	<b>15.30-15.50</b>
21	Вечерний круг	15.50 – 16.00
22	Вечерняя прогулка, уход детей домой	16.00– 18.00

### на летний оздоровительный период

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Прием, осмотр, игры на прогулке	06.00 – 07.20
2	Утренняя гимнастика на прогулке	07.20 – 07.30
3	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	07.30 - 07.40
4	<b>Завтрак</b>	<b>07.40 – 07.55</b>
5	Игры, самостоятельная деятельность	07.55–08.15
6	Подготовка к прогулке	08.15 – 8.30
7	Организованная образовательная деятельность на прогулке	8.30 – 8.45 08.55 – 9.10
8	<b>Второй завтрак</b>	<b>09.10 – 09.15</b>
9	Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные процедуры на прогулке	8.55 – 10.45
10	Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	10.45 – 11.20
11	<b>Обед</b>	<b>11.10 – 11.30</b>
12	Подготовка ко сну	11.50 – 11.55
13	Дневной сон	11.55 – 14.45
14	Постепенный подъем, игры	14.45 – 14.55
17	Подготовка к прогулке	15.15 – 15.20
18	Самостоятельная деятельность детей на прогулке	15.20 – 15.55

19	Возвращение с прогулки	15.55 – 16.00
20	Подготовка к уплотненному полднику с включением блюд ужина	16.00 – 16.10
21	<b>Уплотненный полдник с включением блюд ужина</b>	<b>15.30-15.50</b>
22	Вечерняя прогулка, уход детей домой	15.50– 18.00

### 3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

#### Режим двигательной активности

формы работы	виды занятий	количество и длительность занятий в зависимости от возраста детей
физкультура	в помещении	2 раза в неделю (15 мин)
	на улице	1 раз в неделю (15 мин)
физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	ежедневно (10 мин)
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно (15-20 мин)
	закаливающие процедуры и гимнастика после сна	ежедневно (15-20 мин)
	физкультминутки (в середине статического занятия)	ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (не менее 2 мин)
активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц (15 мин)
	физкультурный праздник	-
	день здоровья	1 раз в квартал
самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	самостоятельная физическая активность в помещении	ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	ежедневно

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Центр активности/ содержание работы
Интеграция содержания образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых)

<p><b>Интеграция образовательных областей:</b> «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности</p>
<p><b>Интеграция образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»</p>	<p>Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители</p>
<p><b>Интеграция образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей</p>
<p><b>Интеграция образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций</p>
<p><b>Интеграция образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей</p>
<p><b>Интеграция образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p>Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей</p>
<p><b>Интеграция образовательных областей:</b> «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое»</p>	<p>Книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей</p>
<p><b>Интеграция образовательных областей:</b> «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»</p>	<p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей</p>

развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»	Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников
Интеграция содержания образовательных областей: Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)

### 3.5 Методическое обеспечение образовательной деятельности

#### ПРОГРАММЫ

Ветохина А.Я. Парциальная программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов»

Шаехова Р.К. Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сенеч/Радость познания» (2-7 лет)

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования Приказ Министерства просвещения российской Федерации от 25.11.2022г

#### МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду, (готовится к печати).

Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.

В.Л. Шарохина коррекционно-развивающие занятия: младшая

#### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

##### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

##### Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Петрова Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Гришаева Н.П. Технологии эффективной социализации детей 3—7 лет: система реализации, формы, сценарии: методическое пособие

##### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

##### Методические пособия

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

##### Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Очень важные профессии».

## **Формирование основ безопасности**

### **Методические пособия**

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Методические пособия**

Веракса Н.Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

### **Наглядно дидактические пособия**

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

## **Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

### **Методические пособия**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

## **Формирование элементарных математических представлений**

### **Методические пособия**

Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Авторская программа В.Н. Новиковой:

Сценарии занятий 3–4 года. Математика в детском саду.

Колесникова Е.В.: Математика для детей 3-7 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради "Я считаю до десяти"

### **Наглядно-дидактические пособия**

Демонстрационный материал: 3–7 лет. Математика в детском саду.

Раздаточный материал: 3–5 лет. Математика в детском саду.

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

### **Игровая деятельность**

Методические пособия

Губанов а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Методические пособия**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные —домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки—друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Развитие речи**

#### **Методические пособия**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации

## **Обучение грамоте**

Колесникова Е. В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От звук а к букве»

Комплект методических пособий к программе «От звука к букве» для работы с детьми 3-7 лет:

-Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет «Раз – словечко. Два - словечко»

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один-много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

### **Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **Методические пособия**

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).

Лыкова И.Л. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».

Серия «Народное искусство—детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь—народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Л.Н. Волошина Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие

Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»

### Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

### УМК ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ТАТАРСКОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКАМ

Учебно-методический комплект «Татарча сөйләшәбез», включает:

1. Пособие для воспитателей: тематический план; конспекты НОД; диагностический материал;

2. Аудиоматериалы.

3. Анимационные сюжеты.

4. Наглядно-демонстрационные, раздаточные материалы.

5. Хрестоматия для детей 2-7 лет «Балачак аланы» (На поляне детства) Закирова К.В.

Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-7 лет «Туган телдә сөйләшәбез» (Говорим на родном языке), Хазратова Ф.В., Зарипова З.М.

### 3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений по сенсорному развитию	
1	Развивающая игра « Большой –маленький», « Формы и фигуры», мои первые цифры.
2	Мозаика большая , мозаика круглая ,шнуровки, геометрика.
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением	
1	Развивающая игра « Времена года»
2	
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр	
1	Кухонный гарнитур, спальный гарнитур, больница, парикмахерская., магазин.
2	Халат, атрибуты парикмахера, фартук парикмахера .
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1	Мягкий конструктор, Конструктор « Лего», Развивающая игра «Фикстик»
2	Развивающая игра «Сырная башня», конструктор « Ежик»
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
	Маски, Фигурки для показа, театральная одежда, ширма для показа тетра.
	Мультфильмы на татарском языке, книги.
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	

1	Стакан –лупа, лупа.
2	
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1	Пластилин, кисти, гуашь, стаканы непроливайки, доски для пластилина, цветная бумага, цветной картон.
2	Татарские орнаменты
Мебель и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1	Гитара, металлофон, погремушки, ложки деревянные, юла, саксафон, бубен.
2	Учебное пособие «Көләсе килеп тора», пособие по танцевальному развитию “Танцуй веселей”
Пособия по развитию речи	
1	Развивающая игра «Цвет», «Хочу все знать» «Овощи и Фрукты»
2	
Игры и пособия по безопасности	
1	Лото «Дорожные знаки», светофор
2	
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1	Кубики «Азбука», «Татарские орнаменты», Лото «Туган як»
2	Домино «Татарский орнамент», Лото «Волшебный орнамент»

## Приложение

### Перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет	
<b>Малые формы фольклора</b>	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуше...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабули...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурсынька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...»
<b>Русские народные сказки</b>	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).
<b>Фольклор народов мира. Песенки</b>	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С.Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С.Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С.Маршака.
<b>Литературные сказки</b>	«Два жадных медвежонка», венг., обработано А.Краснова и В.Важдяева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш.Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С.Могилевской и Л.Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л.Грибовой; «Пых», белорус, обработано Н.Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю.Ванага, пер. Л.Воронковой.
<b>Поэзия поэтов России</b>	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благодина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

	<p>«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухомочотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).</p>
<p><b>Проза писателей России</b></p>	<p>Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».</p>
<p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b></p>	<p><b>Поэзия.</b> Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я.Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С.Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т.Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З.Александровой; С.Капутикян «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М.Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е.Канищевой, Я.Шапира; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М.Маринова.  <b>Проза.</b> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г.Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О.Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г.Лукина</p>
<p><b>СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ по региональной программе</b></p>	<p><b>Песенки, потешки, заклички:</b> «Соберу я ягоды...», пер. Э.Галеева, Я.Ханбекова; «Баю-баюшки...», пер. В. Тушновой; «Дождик, дождик, лей, лей...», «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Пальчик, пальчик, где ты был?», пер. Р.Ахмета.  <b>Сказки. Татарские народные сказки:</b> «Коза и волк», пер. Р.Кожевниковой; «Медведь и дед», пер. Р.Ахметова.  <b>Поэзия:</b> А. Ерикеев. «Наступила осень...», пер. Л.Гинзбурга; М.Хусаин. «Баю-бай, дитя моё», пер. Г.Мачихиной; Ш.Галиев. «Ребенок и гусенок», пер. Э.Блиновой; Р.Валеева. «Новый год», пер. Е.Муравьева; Ф.Рахимголова. «Наша любимая мама», пер. Е.Муравьева; Р.Валеева. «Булат», пер. В.Валеевой; М.Файзуллина. «В лесу», пер. Н.Умерова; Х. Халиков. «Зилина кукла», пер.Р. Амета; А. Ерикеев. «Бабушка», пер. Л. Гинзбурга; Н.Арсланов. «Клубника», пер. Р.Ахмета; Р.Валеева. «Летнее утро», пер. С.Мальшева; Р.Курбан. «Солнце», пер. С.Мальшева; Р.Миннуллин. «Падает снег», пер. С.Мальшева; Ш.Маннур. «Люблю», пер. Н. Ишмухаметова.  <b>Проза:</b> А.Алиш. «Два петуха», пер. А.Бендецкого; А.Гаффар. «Рыбка, которая не любила мыться».  <b>Для заучивания наизусть:</b> «Этот палец – дедушка...», пер. Р.Ахметова; Р.Миннуллин. «Падает снег», пер. С.Мальшева; Ш.Маннур. «Люблю», пер. Н. Ишмухаметова.</p>

## Перечень музыкальных произведений

<b>От 3 до 4 лет</b>	
<b>Слушание</b>	<p>Пение. «Осенью», муз. С.Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М.Раухвергера, сл. Т.Мираджи; «Колыбельная», муз. С.Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М.Качурбиной; «Зайчик», муз. Л.Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В.Волкова; «Воробей», муз. А.Руббах; «Дождик и радуга», муз. С.Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю.Слонова.</p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е.Тиличеевой, сл. Л.Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В.Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В.Карасевой, сл. Народные.</p>
<b>Песни</b>	<p>«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p>
<b>Песенное творчество</b>	<p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p><b>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку</b> «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p>
<b>Этюды-драматизации</b>	<p>«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p>Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p>Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p>
<b>Характерные танцы</b>	<p>«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар.</p>

	<p>мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p>
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	<p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p>
<b>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах</b>	<p>Народные мелодии</p>
<b>ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ по региональной программе</b>	<p><b>Слушание музыки:</b> «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Марш кукол», муз. Р. Еникеева; «Марш», муз. И. Шамсутдинова; «Кошка», муз. М. Музафарова, сл. А. Ерикеева; «Танец зайчика», «Аю», муз. Р. Еникеева; «Резвушка», муз. Н. Жиганова; «Сердитый мальчик», муз. Р. Зарипова; «Танец капелек», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Игра в лошадки», муз. Х. Ахметова.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения, игровые упражнения:</b> «Погуляем», муз. Ф. Шаймардановой; «Весело», муз. А. Монасыпова; «Цветы растут», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Марш», муз. Л. Шигабетдиновой; «Побежали», муз. А. Монасыпова («Этюд»); «Упражнение с цветами», муз. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Дж. Файзи; «Паровоз», муз. Р. Ахияровой.</p> <p>Этюды драматизации: «Котята», муз. Р. Зарипова; «Самолет», муз. Р. Зарипова; «Медвежонок», муз. А. Шарафеева; «Воробышки», муз. Ф. Шаймардановой; «Самолет», муз. Р. Зарипова; «Сизый голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Цыплятки на зарядке», муз. Л. Хайретдиновой, сл. М. Файзуллиной.</p> <p><b>Пляски и хороводы:</b> «В цветущем саду», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Татарский танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Парный танец», муз. Ф. Фаизовой; «Осень и дети», муз. и сл. Г. Гараевой; «Танец с погремушками», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец около елочки», муз. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Р. Гатиной и Ф. Батыршиной; «На лугу», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Пляска с цветочками», муз. Ф. Фаизовой.</p> <p><b>Музыкальные игры:</b> «Прятки», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Что случилось с зайчиком», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Воробышки и кот», муз. и сл. М. Андержановой; «Мячи», муз. Л. Шигабетдиновой; «Жуки», муз. Т. Вафиной, сл. Г. Вафиной; «Солнышко и дождик», муз. Т. Вафиной, сл. К. Закировой; «Медвежонок», муз. Ф. Абубакирова, сл. Н.</p>

	<p>Исанбета; «Игра в домики», муз. Ф. Шаймардановой, Ф. Ахметова, М. Салихова; «Дождик», муз. И. Якубова, сл. Р. Валеевой.</p> <p><b>Танцевально-игровое творчество:</b> «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Падают снежинки», муз. Р. Гилязовой; «Сюмбел», муз. С. Садыковой; «Осенний вальс», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец зайчиков», муз. Л. Хисматуллиной.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> «Дятел», муз. Н. Бакиевой, З. Шайхутдиновой, сл. народные; «Танец с погремушками», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «На лошадке», муз. Ф. Ахметова</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Перечень произведений изобразительного искусства

От 3 до 4 лет	
<b>Иллюстрации к книгам</b>	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».
<b>Иллюстрации, репродукции картин</b>	П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».